



**Негосударственное образовательное частное учреждение высшего
образования «Высшая школа управления» (ЦКО)
(НОЧУ ВО «Высшая школа управления» (ЦКО))**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.ЭД.Д В.01.02 «Физическая культура и спорт (элективные дисциплины):
Шашки и шахматы »**

Направление подготовки
43.03.02

«Туризм»

Направленность (профиль) подготовки

Технология и организация туристских и турагентских услуг

Квалификация выпускника

«Бакалавр»

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры
таможенного дела,
внешнеэкономической деятельности и туризма
«28» августа 2024, протокол №1
Заведующий кафедрой к.э.н., проф.
М.В. Родченков

г. Москва, 2024

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 43.03.02 Туризм, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.17 № 516

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование раздела		Стр.
1.	Цели и задачи дисциплины	4
2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	7
4.	Объем дисциплины	7
5.	Содержание дисциплины	7
6.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	17
7.	Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся	52
8.	Литература	52
9.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	52
10.	Методические указания для обучающихся	53
11.	Методические рекомендации преподавателю по организации учебного процесса по дисциплине	55
12.	Перечень информационных технологий	57
13.	Материально-техническая база	58

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): Шашки и шахматы» является формирование у обучающихся способности использовать методы и средства физической культуры и спорта для всестороннего гармоничного развития, обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих **задач**:

- понимание роли физической культуры и спорта в развитии личности и подготовке её к профессиональной деятельности;
- знание научно-практических основ физической культуры и спорта, здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре и спорту, установки на здоровый образ жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в области физической культуры и спорта;
- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы компетенции в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки и с учетом обобщенных трудовых функций и трудовых функций профессиональных стандартов 04.005 «ЭКСКУРСОВОД (ГИД)» к выполнению которых в ходе обучения готовится обучающийся.

Соотношение обобщённых трудовых функций (ОТФ) и трудовых функций, имеющих отношение к будущей профессиональной деятельности обучающегося (ТФ):

Код и наименование профессионального стандарта	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
--	------------------------	-----------------------

04.005 ЭКСКУРСОВОД (ГИД)	D Оказание экскурсионных услуг	D/01.6 Разработка экскурсий D/02.6 Сопровождение туристов (экскурсантов) по маршруту экскурсии D/03.6 Ознакомление туристов (экскурсантов) с объектами показа
-----------------------------	--------------------------------	---

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций (результатов освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

2.2. Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП

Коды компетенций ОПОП	Индикаторы	Знать	Уметь	Владеть
УК-7	УК-7.1. Знает виды физических упражнений; научнопрактические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни	- основы здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, физической культуры	- выполнять комплекс физкультурных упражнений	- навыками практического опыта занятий физической культурой

	УК-7.2. Понимает влияние. оздоровительных систем физического. воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	- научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни; теорию и методику самостоятельных занятий по физической культуре	- использовать вид спорта или систему физических упражнений для профессионального развития, психофизического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни	- методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья, развития прикладных физических и психофизических качеств, необходимых для успешного выполнения определенных профессиональных действий
	УК-7.3. Выполняет индивидуально подобранные комплексы. оздоровительной или адаптивной	- способы контроля, оценки, коррекции физического развития и физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и	- осуществлять медикобиологический и психологопедагогический контроль состояния организма при проведении самостоятельных	- средствами и методами контроля для диагностики индивидуального физического развития и уровня физической
	физической культуры	профессиональной деятельности	физкультурноспортивных занятий	подготовленности для успешного выполнения социальнопрофессиональных ролей и функций

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

3.1. Дисциплина «Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): Шашки и шахматы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм».

4. Объем дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 0 зач. ед. 328 часов.

Объем дисциплины	Всего часов
	очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	328
Контактная работа обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего), в том числе:	72
Занятия лекционного типа	0
Занятия семинарского типа	72
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	0
Курсовая работа	0
Консультации	0
Контрольные часы на аттестацию, аттестация	0,8
Самостоятельная работа обучающихся СРС/подготовка к экзамену (зачету) в соответствии с БУП.	255,2/0
Формы промежуточной аттестации обучающегося (экзамен/зачет)	зачет; зачет; зачет; зачет

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание дисциплины, структурированное по модулям и темам

№ темы	Наименование темы	Содержание темы
Модуль 1. Теоретические основы, стратегия и тактика шашечной игры		
1	Теоретические основы и правила шашечной игры	История возникновения шашечной игры. Шашечный кодекс. Шашечная азбука: доска, шашки, ходы, бой, дамка. Разновидности шашек. Появление шашек на Руси. Правила игры.

2	Стратегия и тактика шашечной игры	«Бой» в шашечной партии. «Дамка» в шашках. Шашечная нотация. Понятие «Жертва» в шашечной игре. Комбинационные мотивы. Ценность полей и сила шашек. Оппозиция. Разновидности и значения в игре. Сущность и цель игры в русских шашках. Фланги. Элементы шашечной позиции. Понятие о комбинации: (1, 2-х ходовки) и позиционные приемы (оппозиция, размен). Основные стадии партии: начало, середина, окончание. Связь теории с практикой; кодекс новичка. Позиционные приемы игры. Тактические приемы игры.
---	-----------------------------------	--

Рубежный контроль (РК 1)		Модульное тестирование
Модуль 2. Миттельшпиль в шашечной партии		
3	Миттельшпиль (середина игры)	«Фланг» на шашечном поле. Преимущества взятия флангов. Сила центральных шашек перед бортовыми. Изолированные шашки (нападение на слабую шашку). Элементы шашечной позиции. Понятие о комбинации. Комбинации с «1-ой ходовкой» и с «2-ой ходовкой». Игра в середине партии. Отсталые шашки (a1, h2). Фланги. Ударные колонны. "Золотые шашки". Позиционные приемы. Последовательность захвата центральных полей (f4, затем c5). «Размен», как универсальное средство позиционного приема. Определение комбинации. Позиционные приемы «Связка». Простейшие элементы комбинации: устранение «мешающих шашек и «доставка» недостающих, подрыв дамочных, слабых полей, вскрытие. Тактические приемы в игре «Блокада» и «Зажим фланга». Комбинация «Связка». Расчет и план игры. Позиционные приемы и применение в игре. «Окружение центра». Полное и частичное «Окружение». Идея и механизм комбинаций. Симметричные позиции. Позиционный прием «Контрудар». Борьба против центральных шашек соперника. «Угроза» на шашечном поле. Виды и свойства этих приемов. Применение изученных тактических приемов в игровой партии. Использование различных позиционных приемов на шахматной доске. Композиционные ложные следы. Определение проблемы, элементы формы и содержания проблемы. Технические требования к проблеме. Нарушения технических требований. Важность колонны q1, f2, E3 (b8, C7,d6). Способы постановки «кола» и «тычка» для атаки в центре.
Рубежный контроль (РК 2)		Модульное тестирование
Итоговый контроль (ПА)		зачет
Модуль 3. Дебют и Эндшпиль в шашечной партии		

4	Дебют	Понятие «Дебют» в шашках. Характерное построение «Дебютов». Значение дебютов. Идеи дебютов. «Кол» в русских шашках. Значение этого позиционного приема. «Дебют Вилочка». Цель хода сд4. Развитие левого фланга белых (игра за белых). Порядок введения шашек в игру. Знакомство с дебютами: «отыгрыш» белыми и черными (первые 5-6 ходов). Совершенствование начальных ходов в дебютных системах: «кол», «тычок».
5	Эндшпиль (окончание игры)	Эндшпиль в шашечной партии. Этюдные окончания игры. Игровая тактика на доске. Нормальные окончания. Петля, двойная петля, четыре дамки против одной, меньшая сторона на главной дороге и без неё (квадрат), три дамки против одной. Понятия: «размен», «скользящий размен», «оппозиция», «запирание», «столбняк», «петля», «застава», «вилка» (распорка), «распутье», «трамплин». Дамочные окончания (1x1, 2x1, 3x1).

6	Шашечная композиция	Композиция – область шашечного творчества. Жанры композиции. Композиционный ложный след и композиционная иллюзорная игра. Основные виды (жанры) композиции: проблемы, этюды, задачи, комбинации. «Этюд» Основной жанр шашечной композиции. Игра в шашки на «Первенство курса».
Рубежный контроль (РК 3)		Модульное тестирование
Модуль 4. Теоретические основы шахматной игры		
7	История развития шахмат	Исторический обзор развития шахмат. Появление шахмат на Руси. Развитие шахматной теории. Превращение шахмат в международный вид спорта. Шахматы в XX в. Организация шахматных соревнований. Расположение шахматной доски между партнерами. Обозначение полей на доске. Правила игры. Начало игры. Шахматный прием «Взятие на проходе». Понятие «Рокировка», ее значение в шахматах. Понятия «Шах» и «Мат» в игре. «Ничья» в шахматах. Ловушки в дебюте. Сила фигур. Шахматный кодекс. Сравнительная характеристика. Судья и спортивная этика шахматистов.
8	Шахматы как вид спорта	Требование записи турнирной партии. Классификационная система. Шахматная классификация. Выдающиеся шахматисты СССР и Российской Федерации. Гроссмейстер Михаил Ботвинник. Гроссмейстер Анатолий Карпов. Автобиография Гроссмейстера Василия Смыслова. Возникновение «Профессиональной шахматной ассоциации (ПША)». Понятие о гигиене. Гигиена умственного труда. Личная гигиена шахматиста.
Рубежный контроль (РК 4)		Модульное тестирование
Модуль 5. Дебют в шахматах		

9	Развитие дебюта в шахматах	Правила поведения во время игры. Правила «взялся – ходи», будьте взаимовежливы. Дебют «Староиндийская Защита» и элементарное объяснение. Мат различными фигурами в простых позициях с минимальным количеством фигур. Правила выполнения рокировки.
10	Основные принципы развития дебюта	Основные принципы развития дебюта. Ферзевый Гамбит и Волжский Гамбит. Характеристика приемов. Защита «Карро-Канн». «Вариант Дракона» - один из самых сложных дебютов. Английское Начало», «Берлинская Защита» и «Испанская партия». Значение в стратегии? Характеристика и нотация этих дебютов. Мобилизация фигур. Классификация дебютов. Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Борьба за центр. Безопасность короля. Закрытые дебюты. Характеристика и значение этих дебютов. Стратегические идеи в гамбитах. Мат тяжелыми фигурами. Решение задач на мат в 1 ход. Игра всеми фигурами. Демонстрация коротких партий. Ошибка в начале партии.
Рубежный контроль (РК 5)		Модульное тестирование

Итоговый контроль (ПА)		зачет
Модуль 6. Основные тактические приемы в шахматах		
11	Учение о комбинациях, позиционная игра	Основы и элементы шахматной тактики в шахматах. «Связка» или нападение дальнобойной фигуры. Тактический прием «Завлечение». «Дебют Колле» и «Вересова», как стратегический маневр для атаки. «Дебют Цукерторта». Изучение защитных комбинаций в дебютах. Учение о комбинациях, позиционная игра. «Защита Бенони». Защита «Немцовича» и «Рагозина». Изучение дидактических задач по теме: «Закрытые дебюты». Решение задач с применением «Гамбитов». Изучение дидактических задач по теме: «Закрытые дебюты». Решение дидактических задач с применением защитных дебютов. Классификация фланговых дебютов. Дидактические игры и задания: «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Защитись от мата».

12	Миттельшпиль	Центральная стадия шахматной партии - «Миттельшпиль». Патовые позиции в игре. Основные десять правил игры в миттельшпиле. Правильная оценка и анализ позиции в миттельшпиле. Основные тактические приемы: «связка», «полусвязка», «двойной удар», «вилка», «отвлечение», «завлечение», «блокировка». Разрушение королевского прикрытия. Позиционная жертва. Позиции с нестандартным соотношением сил. Вскрытое нападение, вскрытый шах. Двойной шах. Размен фигур. Понятие стратегии. «Интуитивная жертва» и «Борьба за центр». Патовые комбинации. Мобилизация сил, определение ближайшей и последующей задач. Демонстрация коротких партий. Анализ сыгранных партий.
Рубежный контроль (РК 6)		Модульное тестирование
Модуль 7. Комбинации в шахматах		
13	Эндшпиль	«Плановое» мышление шахматиста. Решение ладейных окончаний. Три правила теории ладейных окончаний. Разыгрывание тренировочных позиций в паре. Решение пешечных окончаний. Решение позиций: слон против пешек, конь против пешек, ладья против пешек. Приемы и решение позиций в эндшпиле. Техника матования «Одинокого короля». Типичные матовые положения в эндшпиле. Эндшпильный турнир. Эффективные мотивы и идеи. Игровая практика. Турнир на первенство группы.
14	Анализ типовых позиций и ошибок в шахматной игре	Разменная система в шахматах. Участие в турнирах внутри группы. Анализ сыгранных партий и типовых ошибок. Решение задач. Решение этюдов.
Рубежный контроль (РК 7)		Модульное тестирование
Итоговый контроль (ПА)		зачет
Модуль 8. Использование современных информационных технологий в обучении шахматам		
15	Современные информационные технологии в шахматной игре	Современные информационные технологии в шахматах. Компьютерные программы: Chess Mentor, Chess Tutor. Решение задач, этюдов, комбинаций по теме освоения программного материала. Электронные базы шахматных партий.
Рубежный контроль (РК 8)		Модульное тестирование
Модуль 9. Правила игры в шахматы		
Рубежный контроль (РК 9)		Модульное тестирование
Итоговый контроль (ПА)		зачет

* для обучающихся по заочной форме обучения

5.2. Модули и темы дисциплины, их трудоемкость по видам учебных занятий

Очная форма обучения

№ те-мы	Модули и темы дисциплины	Все-го	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в т.ч.						Процедура оценивания/оцениваемые компетенции
			ЛЗ	СЗ	ЛР	СРС	КАТТ	Конс	
Модуль 1. Теоретические основы, стратегия и тактика шашечной игры		41	0	8	0	33	0	0	Текущий контроль
1.	Теоретические основы и правила шашечной игры	3	-	-	-	3	-	-	Текущий опрос ($R_{снз}$); РК - Тестирование (решение ТОЗ) УК-7
СЗ	История возникновения шашечной игры	4	-	1	-	3	-	-	
СЗ	Шашечный кодекс	4	-	1	-	3	-	-	
СЗ	Шашечная азбука	4	-	1	-	3	-	-	
СЗ	Разновидности шашек	4	-	1	-	3	-	-	
2.	Стратегия и тактика шашечной игры	3	-	-	-	3	-	-	
СЗ	«Бой» в шашечной партии	4	-	1	-	3	-	-	
СЗ	«Дамка» в шашиках. Шашечная нотация	4	-	1	-	3	-	-	
СЗ	Понятие «Жертва» в шашечной игре. Комбинационные мотивы	4	-	1	-	3	-	-	
СЗ	Ценность полей и сила шашек	4	-	1	-	3	-	-	
СЗ	Оппозиция. Разновидности и значения в игре	3	-	-	-	3	-	-	
Модуль 2. Миттельшпиль в шашечной партии		41	0	10	0	30,8	0,2	0	Текущий контроль
3.	Миттельшпиль (середина игры)	3	-	-	-	3	-	-	Текущий опрос ($R_{снз}$); РК -
СЗ	«Фланг» на шашечном поле. Преимущества взятия флангов	5	-	2	-	3	-	-	
СЗ	Элементы шашечной позиции. Понятие комбинации	4	-	1	-	3	-	-	Тестирование (решение ТОЗ) УК-7
СЗ	Комбинации с «1-ой ходовкой» и с «2-ой ходовкой»	2	-	-	-	2	-	-	
СЗ	Позиционные приемы	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	«Размен» как универсальное средство позиционного приема	3	-	1	-	2	-	-	

C3	Позиционные приемы «Связка»	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Тактические приемы в игре «Блокада» и «Зажим фланга»	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Комбинация «Связка»	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Позиционные приемы и применение в игре	3	-	1	-	2	-	-	
C3	«Окружение центра». Полное и частичное «Окружение»	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Симметричные позиции. Позиционный прием «Контрудар»	2	-	-	-	2	-	-	
C3	«Угроза» на шашечном поле. Виды и свойства этих приемов. Применение изученных тактических приемов в игровой партии	2	-	-	-	2	-	-	
C3	Использование различных позиционных приемов на шахматной доске	1,8	-	-	-	1,8	-	-	
Контрольные часы на аттестацию, аттестация		0,2	-	-	-	-	0,2	-	
Итого за семестр		82	0	18	0	63,8	0,2	0	
Модуль 3. Дебют и Эндшпиль в шашечной партии		27	0	6	0	21	0	0	Текущий контроль
4.	Дебют	2	-	-	-	2	-	-	Текущий опрос (R _{спз}); РК - Тестирование (решение ТОЗ) УК-7
C3	«Дебют» в шашках. Характерное построение «Дебютов»	3	-	1	-	2	-	-	
C3	«Кол» в русских шашках. Значение этого позиционного приема	3	-	1	-	2	-	-	
C3	«Дебют Вилочка»	3	-	1	-	2	-	-	
5.	Эндшпиль (окончание игры)	2	-	-	-	2	-	-	
C3	Эндшпиль в шашечной партии	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Этюдные окончания игры. Игровая тактика на доске	3	-	1	-	2	-	-	
6.	Шашечная композиция	2	-	-	-	2	-	-	
C3	Жанры композиции	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Композиционный ложный след и композиционная иллюзорная игра	1	-	-	-	1	-	-	
C3	«Этюд» Основной жанр шашечной композиции	1	-	-	-	1	-	-	

C3	Игра в шашки на «Первенство курса»	1	-	-	-	1	-	-	
Модуль 4. Теоретические основы шахматной игры		27	0	3	0	24	0	0	Текущий контроль
7.	История развития шахмат	2	-	-	-	2	-	-	Текущий опрос ($R_{снз}$); РК - Тестирование (решение ТОЗ) УК-7
C3	Исторический обзор развития шахмат	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Появление шахмат на Руси	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Развитие шахматной теории. Превращение шахмат в международный вид спорта	3	-	1	-	2	-	-	
C3	Шахматы в 20 веке	2	-	-	-	2	-	-	
C3	Правила игры. Начало игры	2	-	-	-	2	-	-	
C3	Шахматный прием «Взятие на проходе». Понятие «Рокировка», ее значение в шахматах	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Понятия «Шах» и «Мат» в игре	1	-	-	-	1	-	-	
C3	«Ничья» в шахматах	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Сила фигур. Шахматный кодекс. Сравнительная характеристика	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Судья и спортивная этика шахматистов	1	-	-	-	1	-	-	
8.	Шахматы как вид спорта	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Шахматная классификация	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Выдающиеся шахматисты СССР и Российской Федерации	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Гроссмейстер Михаил Ботвинник	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Гроссмейстер Анатолий Карпов	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Автобиография Гроссмейстера Василия Смыслова	1	-	-	-	1	-	-	
C3	Возникновение «Профессиональной шахматной ассоциации (ПША)»	1	-	-	-	1	-	-	
Модуль 5. Дебют в шахматах		28	0	9	0	18,8	0,2	0	Текущий контроль
9.	Развитие дебюта в шахматах	2	-	-	-	2	-	-	Текущий

СЗ	Дебют «Староиндийская Защита» и элементарное объяснение	3	-	1	-	2	-	-	опрос ($R_{снз}$); РК - Тестирование
----	---	---	---	---	---	---	---	---	--

10.	Основные принципы развития дебюта	2	-	-	-	2	-	-	(решение ТОЗ) УК-7
СЗ	Ферзевый Гамбит и Волжский Гамбит. Характеристика приемов	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	Защита «Карро-Канн»	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	«Вариант Дракона» - один из самых сложных дебютов	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	«Английское Начало», «Берлинская Защита» и «Испанская партия». Значение в стратегии. Характеристика и нотация этих дебютов	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	Классификация дебютов. Открытые дебюты	2	-	1	-	1	-	-	
СЗ	Полуоткрытые дебюты	2	-	1	-	1	-	-	
СЗ	Закрытые дебюты. Характеристика и значение этих дебютов	2	-	1	-	1	-	-	
СЗ	Стратегические идеи в гамбитах. Мат тяжелыми фигурами	2,8	-	1	-	1,8	-	-	
Контрольные часы на аттестацию, аттестация		0,2	-	-	-	-	0,2	-	
Итого за семестр		82	0	18	0	63,8	0,2	0	
Модуль 6. Основные тактические приемы в шахматах		41	0	12	0	29	0	0	Текущий контроль
11.	Учение о комбинациях, позиционная игра	2	-	-	-	2	-	-	Текущий опрос ($R_{снз}$); РК - Тестирование (решение ТОЗ) УК-7
СЗ	Основы и элементы шахматной тактики в шахматах	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	«Связка» или нападение дальнбойной фигуры. Тактический прием «Завлечение»	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	«Дебют Колле» и «Вересова», как стратегический маневр для атаки	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	«Дебют Цукерторта»	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	Изучение защитных комбинаций в дебютах	3	-	1	-	2	-	-	
СЗ	«Защита Бенони»	3	-	1	-	2	-	-	

C3	Защита «Немцовича» и «Рагозина»	3	-	1	-	2	-	-
C3	Изучение дидактических задач по теме: «Закрытые дебюты».	3	-	1	-	2	-	-

	Решение задач с применением «Гамбитов»							
C3	Изучение дидактических задач по теме: «Закрытые дебюты». Решение дидактических задач с применением защитных дебютов	3	-	1	-	2	-	-
C3	Классификация фланговых дебютов	3	-	1	-	2	-	-
12.	Миттельшпиль	2	-	-	-	2	-	-
C3	Центральная стадия шахматной партии - «Миттельшпиль». Патовые позиции в игре	3	-	1	-	2	-	-
C3	Основные десять правил игры в миттельшпиле. Правильная оценка и анализ позиции в миттельшпиле	2	-	1	-	1	-	-
C3	Позиционная жертва. Позиции с нестандартным соотношением сил	1	-	-	-	1	-	-
C3	«Интуитивная жертва» и «Борьба за центр»	1	-	-	-	1	-	-
Модуль 7. Комбинации в шахматах		41	0	6	0	34,8	0,2	0
13.	Эндшпиль	5	-	-	-	5	-	-
C3	«Плановое» мышление шахматиста	6	-	1	-	5	-	-
C3	Решение ладейных окончаний. Три правила теории ладейных окончаний	6	-	1	-	5	-	-
C3	Приемы и решение позиций в эндшпиле	6	-	1	-	5	-	-
C3	Техника матования «Одинокого короля». Типичные матовые положения в эндшпиле	6	-	1	-	5	-	-
C3	Эндшпиль. Эффективные мотивы и идеи	5	-	1	-	4	-	-
14.	Анализ типовых позиций и ошибок в шахматной игре	3	-	-	-	3	-	-
C3	Разменная система в шахматах	3,8	-	1	-	2,8	-	-

Текущий
опрос ($R_{снз}$);
РК -
Тестирование
(решение
ТОЗ) УК-7

Контрольные часы на аттестацию, аттестация		0,2	-	-	-	-	0,2	-	
Итого за семестр		82	0	18	0	63,8	0,2	0	
Модуль 8. Использование современных информационных технологий в обучении шахматам		81,8	0	18	0	63,8	0	0	Текущий контроль
15.	Современные информационные технологии в шахматной игре	16	-	-	-	16	-	-	Текущий опрос ($R_{спз}$); РК - Тестирование (решение ТОЗ) УК-7
СЗ	Современные информационные технологии в шахматах	22	-	6	-	16	-	-	
СЗ	Компьютерные программы: Chess Mentor, Chess Tutor	22	-	6	-	16	-	-	
СЗ	Решение задач, этюдов, комбинаций по теме освоения программного материала	21,8	-	6	-	15,8	-	-	
Модуль 9. Правила игры в шахматы		0,2	0	0	0	0	0,2	0	Текущий контроль
Контрольные часы на аттестацию, аттестация		0,2	-	-	-	-	0,2	-	
Итого за семестр		82	0	18	0	63,8	0,2	0	
Общий объем трудоемкости (учебной нагрузки) в часах		328	0	72	0	255,2 (0 ч. на зач)	0,8	0	

ЛЗ – занятия лекционного типа

ЛР – лабораторные работы

СЗ – занятия семинарского типа

СР – самостоятельная работа

КАТТ – контрольные часы на аттестацию, аттестация

Конс – консультации

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

6.1. Задания для самостоятельной подготовки к занятиям семинарского типа

Семинарское занятие по теме 1

Тема: История возникновения шашечной игры

Цель: рассмотреть исторические аспекты возникновения шашечной игры.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. В какой стране возникла игра?
2. В какой стране прошел первый Чемпионат мира по шашкам?
3. Прочитать миф Платона «Гермес».

4. Какой правитель Древней Руси обожал игру в шашки и ввел правило, чтоб на ассамблеях всегда была выделена особая комната для шашечной игры?

Проблемные вопросы:

1. Изучив исторические аспекты появления шашек на Руси, охарактеризуйте эволюцию игры в шашки.
2. Отметьте плюсы и минусы эволюции на ваш взгляд.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Шашечный кодекс

Цель: ознакомление обучающихся со сводом правил для формирования правильного восприятия целей и задач шашечной игры.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Официальный Устав шашек в России.
2. Правила судейства в шашечной партии.

Проблемные вопросы:

1. Моменты, регулирующие деятельность и взаимоотношения всех участников игры, включая судей, организаторов соревнований, тренеров и спортсменов.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Шашечная азбука

Цель: изучение буквенно-цифрового ряда для правильного восприятия игры и формирования у обучающихся правил расстановки фигур.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Буквенно-цифровой ряд.
2. Шашечная стратегия на доске.

Проблемные вопросы:

1. Какие эффективные приемы существуют для повышения комбинационного зрения? Разобрать «одноходовые», «двухходовые» и «трехходовые» пути на шашечном поле.
2. Стратегические действия на доске.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Разновидности шашек

Цель: раскрыть разнообразие шашечных игр; сформировать эстетическое восприятие игры в шашки.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Федеральный стандарт спортивной подготовки.

Проблемные вопросы:

1. С какими трудностями сталкивается играющий спортсмен во время шашечной партии.

Семинарское занятие по теме 2

Тема: «Бой» в шашечной партии

Цель: развитие стратегического мышления. Научить находить удары с пропуском в дамки.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какие существуют простейшие комбинации на «преддамочном поле».
2. Какие есть усложненные удары с проходом в дамки? Назовите их.

Проблемные вопросы:

1. Понятие «Жертва» в шашечной партии. Ее значение для победы?
2. Понятие «Атака» в шашечной партии, как стратегический момент в игре.

Семинарское занятие по теме 2

Тема: «Дамка» в шашках. Шашечная нотация

Цель: выработать тактическое зрение на типовые, часто встречающиеся практические приемы, закрепить знания «полей на доске», научить правильно фиксировать, а потом прочитывать ходы шашек и расположение их на доске.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Ходы «Дамкой».
2. Стратегия игры с «Дамкой». Запишите нотацию.
3. Что означает понятие «Большая дорога»?
4. Разберите классификацию записи нотаций: полная, краткая и сокращенная.
5. Разобрать самостоятельно буквенно-цифровую систему.

Проблемные вопросы:

1. Возможности «Дамки» на поле, ее слабости и преимущества?
2. Почему некоторые ходы в шашечной партии отмечаются восклицательным знаком?
3. Что считается победой и как она достигается?
4. Отработайте ходы и получите победу за меньшее количество ходов:

-Б.Д. a7,e1,g1; Ч.Д. d6

-Б.Д. d4,e1,g7; Ч.Д. d8

-Б.Д. a3,a5,g7; Ч.Д. g5

-Б.Д. a5,e1,f4; Ч.Д. e7

-Б.Д. c1,c3,g7; Ч.Д. h2

-Б.Д. b6,c1,c3; Ч.Д. a3.

Семинарское занятие по теме 2

Тема: Понятие «Жертва» в шашечной игре. Комбинационные мотивы

Цель: тактические приемы, развитие логического и абстрактного мышления, совершенствование комбинированных приемов в игровой практике.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Материальное превосходство, что это?
2. Позиционное превосходство, что это?
3. Что такое комбинационный мотив?
4. Какие трудности возникают при использовании различных комбинаций?
5. Комбинация «Решето», значение, результат применения.

Проблемные вопросы:

1. Что называют связанными между собой жертвы вместе с заключительным ударом?
2. Какие опасности предполагает комбинационная стратегия «Решето».

Семинарское занятие по теме 2 Тема:

Ценность полей и сила шашек

Цель: анализ тактических приемов в игре. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Расставьте на доске комбинацию: две простые на одной вертикали: Б.п.с1;Ч.п.с7. Ваши действия?
2. Расставьте на доске комбинацию: две простые на соседних вертикалях: Б.п.е1;Ч.п.ф8. Ваши действия?

Проблемные вопросы:

1. Проанализируйте, равноценны ли поля шашечной доски?

Семинарское занятие по теме 2

Тема: Оппозиция. Разновидности и значения в игре

Цель: закрепление пройденного материала. Проигрывание сложных комбинаций для совершенствования навыков в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. На какие условные периоды делиться шашечная партия?
2. Охарактеризуйте каждый этап, определите свойства и значения.

Проблемные вопросы:

1. Ошибки, допускаемые в первом этапе шашечной игры.

Семинарское занятие по теме 3

Тема: «Фланг» на шашечном поле. Преимущества взятия флангов

Цель: обучение стратегическим задачам на этапе миттельшпиля, развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, совершенствование позиционного маневрирования, развитие комбинационных идей.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Что такое «центр поля»?
2. Как понимать стратегию: «Борьба за открытые линии»? Объясните.
3. Раскройте определение «Фланг».
4. Запишите различие флангов.

Проблемные вопросы:

1. Элементы стратегии, включенные в данный этап.
2. Позиционные слабости противника.
3. Комбинационные ходы на флангах. Преимущество или поражение?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Элементы шашечной позиции. Понятие комбинации

Цель: совершенствование и анализ ходов в игровой практике. Расширить знания классификации комбинаций для принятия быстрых игровых решений.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Дайте определение «Шашечной позиции».
2. Проанализируйте понятие «Сильные шашки».
3. Проанализируйте понятие «Слабые шашки».
4. Запишите нотацию к этим элементам.
5. Какие бывают признаки комбинации?
6. Какие бывают мотивы комбинации?

Проблемные вопросы:

1. Шашечная позиция, в которой отсутствуют связки и зажимы?

2. Может ли замысел в комбинации относиться к стратегическому решению, или это серия ходов направленная на избежание поражения?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Комбинации с «1-ой ходовкой» и с «2-ой ходовкой»

Цель: освоение приема на игровом поле, совершенствование тактических приемов, развитие аналитического мышления. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Перечислите тактические приемы игры.
2. Изучить тактический прием «Любки».
3. Изучить тактический прием «Нападение».
4. Проиграйте позицию: Белые: f2, g1; черные: d4, h4. Запишите нотацию.
5. Проиграйте позицию: Белые: a3, c1, f2, g1; черные: b6, c5, d4, h4. Запишите нотацию.

Проблемные вопросы:

1. Что необходимо использовать, чтобы провести комбинацию?
2. Простейшая формула выигрыша в шашки: поддать одну и взять две. Как вы думаете почему? Какую формулу можно еще использовать для выигрыша?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Позиционные приемы

Цель: развитие стратегии, развитие аналитического мышления, развитие комбинационного зрения.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Раскройте понятия: центр (слабый и сильный).
2. Разберите самостоятельно следующие позиционные приемы: «упоры», «отсталые шашки», «бортовые шашки», «слабый фланг», «связка», «скученность» и неравномерное распределение шашек на доске.
3. Разберите самостоятельно технический прием «Прорыв».
4. Что такое «Опорные поля»?
5. Разберите позиционный прием «Петля». Запишите несколько примеров.
6. Разберите позиционный прием «Переплет». Общее понятие, характеристика приема.

Проблемные вопросы:

1. Проанализируйте приемы центральной стратегии. Какие сложности у вас возникают?
2. Какую роль играет материальное преимущество на шашечном поле?
3. Какая возникает ситуация в шашках, когда дамка ловиться в связи ограничениями собственными шашками?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: «Размен» как универсальное средство позиционного приема

Цель: обучить позиционным приемам выигрыша; развивать комбинационное зрение.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Дайте характеристику «Размена».
2. Какое значение имеет этот позиционный прием?

Текущие вопросы:

1. Можно ли в «Размене» произвести быструю перегруппировку сил? Как вы думаете почему?
2. Что такое «безразменная позиция»?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Позиционные приемы «Связка»

Цель: развитие и совершенствование стратегических приемов, развитие аналитических способностей и комбинационного зрения.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разберите самостоятельно позиционный прием.
2. Составьте и запишите нотацию.
3. Что такое «Связка левого фланга»?

Проблемные вопросы:

1. Какую нотацию можно применить в данном приеме для достижения выигрыша?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Тактические приемы в игре «Блокада» и «Зажим фланга»

Цель: выработать тактическое зрение на часто встречающиеся практические приемы.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Проанализируйте тактический прием «Блокада». Дайте характеристику. Запишите нотацию хода.
2. Проиграйте на шашечном поле ситуацию с «Зажи́мом фланга».

Проблемные вопросы:

1. Какие еще вы знаете приемы быстрой атаки?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Комбинация «Связка»

Цель: обучить тактическим ударам в игре. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Что такое «Связка центра»?
2. Как вы думаете это технический или тактический прием?
3. «Связка правого фланга». Ее преимущества и возможности?

Проблемные вопросы:

1. Относится ли «Связка правого фланга» к быстрому тактическому маневру?
2. Как вы думаете почему?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Позиционные приемы и применение в игре

Цель: развитие стратегии и тактических приемов игры, аналитического мышления, логического мышления, поиск и решение стратегических задач и компромиссов в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. «Зажим». Характеристика приема.
2. Основные принципы игры в «Зажиме».
3. «Развязка зажима» и «Фиксация зажима». Как вы понимаете эти тактические ходы?
4. Разберите прием «Безупорные позиции».

Проблемные вопросы:

1. Продумайте и запишите свою нотацию выхода из «Зажима».
2. Раскройте понятие «Цугцван». Проиграйте этот прием на доске.
3. Что такое «Самооблажение»? Что можно сделать в такой ситуации?
4. Какие существуют контрприемы и группы в комбинации «Цугцван»?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: «Окружение центра». Полное и частичное «Окружение»

Цель: совершенствование тактических действий, умение рационально прогнозировать дальнейший исход игры, умение обнаружить тактику противника.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какая опасность таиться в этом маневре?
2. Рассмотрите такие стратегические ходы: «Отсталые и скученные шашки».
3. Прочие «Безупорные позиции».
4. Разберите и проиграйте эти комбинации: а) ba7 dc5 6. ed4 g:e3; б) d:b6 a:c7; 1.в) f:d4 hg5 или cd6, г)dc5 6. cd8 gh4; д)d:g5 h:f6.

Проблемные вопросы:

1. Какие предпосылки мотивируют шашиста выбрать именно тактический прием «Окружение центра»?
2. «Контржертва», какой главный момент в этом тактическом ходе? Цель «Контржертвы»? Цена «Контржертвы»?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Симметричные позиции. Позиционный прием «Контрудар»

Цель: обучить находить закономерности из рисунка шашек на доске; совершенствовать тактические действия; научить сложному и мощному тактическому ходу. Развить тактическое мышление.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. «Косяковая симметрия». Дайте характеристику и значение данного действия. Разберите несколько приемов.
2. «Центральная симметрия». Дайте характеристику и значение данного действия.
3. Разберите несколько приемов.
4. Разберите данную позицию возникающую после следующих ходов: а) cd4 fg5; б) bc3 gf6; в) cb4 hg7; г) bc5 d:b4; д) a:c5 gh4; е) gf4 ba5; ж) ab2 fg5; з) fe5 cb6; и) ed6 gf4; к) e:g5 h:f6; л) dc3 dc7; м) ed2 c:e5; н) fg3 ab4 (единственный ход); о) c:a3 bc5; п) d:b6 a:c5; р) gf4 e:g3; с) h:f4 ed6; т) de3. Выберите несколько тактических приемов, чтобы достичь победы в шашечной партии.
5. Разберите нотацию: а)hg3 ed6!; б) cb4 a:c3; в)d:b2 ba5; г) bc3 ba7!; д) ab2 ab6!; е) cd4 ab4; ж) ef6 g:e7; з) fe5 d:h2!; и) ef4 c : g5; к) a:a7 gf4.

Проблемные вопросы:

1. Симметрия - это тактический ход или самостоятельное мышление шашиста?
2. Как выйти из позиции «Запирание» с помощью «Контрудара»?
3. Какой позиционный прием с тактической стороны, вы бы использовали в своей игре? Почему?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: «Угроза» на шашечном поле. Виды и свойства этих приемов. Применение изученных тактических приемов в игровой партии

Цель: закрепление пройденного материала; совершенствование тактических действий; развитие тактического мышления.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разберите позиционный прием «Неотвратимая угроза». Запишите нотацию.
2. Разберите позиционный прием «Двойная угроза». Запишите нотацию.
3. Что такое «Блокирующие шашки»?

Проблемные вопросы:

1. На каком этапе в шашечной партии важно применить атакующий прием?
2. Поэтапно определите развитие и идею в композиции.
3. Запись композиции через нотацию.

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Использование различных позиционных приемов на шахматной доске

Цель: закрепление пройденного материала; совершенствование тактических действий; развитие тактического мышления.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Подготовить оригинальный план и свой позиционный прием.
2. Записать нотацию своего позиционного приема.

Проблемные вопросы:

1. Какой позиционный прием с тактической стороны, вы бы использовали в своей игре? Почему?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: «Дебют» в шашках. Характерное построение «Дебютов»

Цель: обучить правильному розыгрышу дебюта. Уметь видеть следующие задачи: захват центра, захват инициативы, своевременное развитие атаки.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Что такое дебют в шашках?
2. Запишите 1-2 примера «Дебютов» - русские шашки.
3. Запишите 1-2 примера «Дебютов» - международные шашки.
4. Именами каких русских шашистов названы «Дебюты»?
5. Запишите нотацию своего «Дебюта».

Проблемные вопросы:

1. Значение «Гамбита» в шашечной партии.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: «Кол» в русских шашках. Значение этого позиционного приема Цель: анализ тактических приемов и собственных навыков в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разобрать «Дебют Рафаэля».
2. Разобрать «Дебют Розенбурга».
3. Какой четкий регламент существует в шашках?

4. С какого момента шашечная партия фиксируется как оконченная?

Проблемные вопросы:

1. Какие еще тактические приемы в «Дебюте» используют в международных шашках?
2. Как можно охарактеризовать цель хода СД4?
3. Проанализируйте пример: а) b2-c3 b6-c5; б) d4:b6 a5:c7; в) e1-f2! e7-f6; г) b8-a7; д) c3-b4 a3:c5; е) e5-f6 e7:e3; ж) f2:d8. Допишите дальше свою нотацию ходов до окончания

Семинарское занятие по теме 1

Тема: «Дебют Вилочка»

Цель: совершенствовать тактику борьбы за центральные поля. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разберите и проанализируйте на доске шашечную комбинацию: а) c3—d4, d6—e5; б) g3—f4.
2. Используя интернет игры, проиграйте несколько партий с дебютами.

Проблемные вопросы:

1. Если использовать «Дебют вилочка», то какой прием атаки можно избежать и получить преимущество в игре?
2. Какие позиционные приемы можно использовать для победы в вашей шашечной партии?
3. Разбор сложных «Дебютов» на шашечной доске.
4. В каком виде шашек «Международных или русских» есть затяжная стадия «Дебюта» до 10-15 ходов.

Семинарское занятие по теме 2

Тема: Эндшпиль в шашечной партии

Цель: правильно сформировать стратегическую цель, чтобы получить необходимый перевес для выигрыша.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Раскройте определение «Эндшпиль».
2. Как вы считаете «Эндшпиль - это главный стратегический компонент в игре?»
3. Расставьте на доске такую позицию - белые: a3, g1, h4; черные - a7 h2, h6. Проанализируйте вариант своего хода.
4. Расставьте на доске такую позицию - а) a3b4 , a7—b6; б) h4 -g5, h6-f4, в) g1 -f2. Проанализируйте вариант хода.

Проблемные вопросы:

1. Какой позиционный прием необходимо использовать на данном этапе, чтобы закончить партию с выигрышем?
2. Понятия: «Петля, двойная петля, размен, оппозиция, распутье, трамплин».
3. Имеет ли значение в нормальных окончаниях очередь хода?

Семинарское занятие по теме 2

Тема: Этюдные окончания игры. Игровая тактика на доске

Цель: развить оригинальность мышления, творческий и красивый финал; закрепить тактические приемы и ходы на шашечном поле; сформировать анализ технических приемов игры.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Составить 2-3 этюда на шашечной доске.
2. Записать этюдные окончания.
3. Проанализируйте «Дамочные окончания»: 1*1, 2*1, 3*1».
4. Запишите шашечную аннотацию к «Дамочным окончаниям».

Проблемные вопросы:

1. Связан ли неожиданный ход с частыми жертвами своих фигур в этюдном окончании?
2. Можно ли назвать этюдное окончание шашечной партии как художественную композицию и творческий подход?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Жанры композиции

Цель: совершенствовать навыки в расположение шашек на шашечной доске с определенным заданием и решением, которое соответствует техническим и эстетическим требованиям.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разобрать жанры: «Миниатюра, Проблема, Этюд, Задача, Дамочная проблема».
2. Элементы и формы содержания композиционных жанров.

Проблемные вопросы:

1. Силовое подразделение внутри жанров.
2. Составляющие проблемы миниатюры.
3. Начальная позиция.
4. Вступление.

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Композиционный ложный след и композиционная иллюзорная игра

Цель: развить аналитическое мышление, решить поставленную задачу и добиться конечного выигрыша в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Характеристика «Треугольника Петрова».
2. Способы достижения выигрыша.

Проблемные вопросы:

1. Влияет ли самостоятельное решение в композиции на результат постановленной задачи?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: «Этюд» Основной жанр шашечной композиции

Цель: научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шашечного кодекса.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Определение «Этюда».
2. Элементы и формы содержания «Этюда».
3. Составляющие «Этюда».
4. Требования у «Этюд».

Проблемные вопросы:

1. Понятие «Форсированная игра». Характеристика целей и задач в «Форсированной игре».

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Игра в шашки на «Первенство курса»

Цель: закрепить весь пройденный материал и совершенствовать технику и тактику приемов в игре; развить нестандартное, логическое мышление в соревновательной ситуации.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Конкурсы (проходящие под эгидой СРІ).

Проблемные вопросы:

1. Анализ шашечных стратегий.
2. Фиксация важнейших моментов в результате анализа сыгранных партий.

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Исторический обзор развития шахмат

Цель: рассмотреть исторические аспекты возникновения шахмат. Задания (вопросы) для подготовки:

1. В каком веке сформировалась игра шахматы?
2. Какая страна родоначальник игры в шахматы?
3. Прочитайте легенду великого ученого Аль-Бируни в книге «Индия»?
4. В каком году вышла первая шахматная книга, которую написал Аль-Адли?

Проблемные вопросы:

1. В каком веке установлено первое официальное упоминание о шахматах. Терминология и возможности каждой из фигур.
2. «Чатуранга» предшественник шахмат. Механизм превращения «Чатуранги» в «сеги» и «сянцы».

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Появление шахмат на Руси

Цель: сформировать эстетическое восприятие к игре. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Как шахматы проникли в Европу?
2. Кто был музой и покровительницей игры шахмат?
3. Негативная позиция Христианской церкви к игре.
4. Что было официально закреплено в кормчей книге 1262 года?

Проблемные вопросы:

1. Трактат Альфонса 10 Мудрого. Характеристика цитат.
2. В каком году на Руси православная церковь запретила игру в шахматы под угрозой отлучения от церкви?
3. При каком царе шахматы были распространены среди придворных, умение играть в них было обычным среди дипломатов?
4. Какие документы в Европе сохранились, в которых говорится, что русские посланники знакомы с шахматами и играют в них весьма сильно?

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Развитие шахматной теории. Превращение шахмат в международный вид спорта

Цель: совершенствование знаний истории возникновения; развитие исторических ценностей в формировании правильного эстетического восприятия.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. В каком году появляются первые шахматные клубы.
2. Название первого журнала о шахматной игре. В какой стране публиковался?
3. Первый чемпион мира по шахматам?

4. Когда возник контроль турнира в шахматах?

Проблемные вопросы:

1. Характеристика правильной позиции, по Филидору.
2. Система преемственности звания «Чемпион мира».
3. Матч-реванш. Кто имел право на повторную игру.

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Шахматы в 20 веке

Цель: сформировать понятия о технических изменениях в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Когда была создана Международная шахматная федерация (ФИДЕ)?

Проблемные вопросы:

1. Роль Советской шахматной школы в истории шахмат.
2. Сколько побед в шахматных Олимпиадах одержала команда СССР с 1950-1990гг.?

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Правила игры. Начало игры

Цель: изучить правила игры; сформировать правильные технические моменты в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Изучите расположение шахмат на доске.
2. Разберите обозначение полей.
3. Запишите названия шахматных фигур.

Проблемные вопросы:

1. Превращение пешек. Отличительные особенности «превращения».

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Шахматный прием «Взятие на проходе». Понятие «Рокировка», ее значение в шахматах

Цель: обучить специальному ходу пешки; научить видеть тактические уловки с первого хода.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Выясните возможности «взятия пешки». В каких ситуациях это не возможно?
2. Когда теряется право взятия на проходе?
3. Длинная рокировка. Как выполняется?

4. Короткая рокировка.

Проблемные вопросы:

1. Рокировка на королевском фланге.
2. Рокировка на ферзевом фланге.

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Понятия «Шах» и «Мат» в игре

Цель: сформировать и изучить шахматную терминологию. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Дайте характеристику позиции «Шах» и «Мат».
2. При какой позиции игра заканчивается?
3. Проиграйте эти позиции в игре.

Проблемные вопросы:

1. Можно ли в позиции «Мат» играть дальше?

Семинарское занятие по теме 4

Тема: «Ничья» в шахматах

Цель: изучить правила игры; привить правильное восприятие к тактическим приемам в игре; развить оппозиционное зрение. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Как в шахматах фиксируется позиция «Ничья»?
2. Положение «Пат». Как фиксируется?
3. Шахматы Фишера 960.

Проблемные вопросы:

1. Пять правил, по которым фиксируется «Ничья».
2. Как формируется начальная позиция в шахматах Фишера 960?
3. Объясните правило «Взялся – Ходи!».

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Сила фигур. Шахматный кодекс. Сравнительная характеристика

Цель: раскрыть стратегические основы в шахматах; изучить правила игры, обязательные для судейства.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какую ценность имеет каждая фигура?
2. Контроль центра доски. Какие способы можно использовать?
3. Развитие фигур на собственном поле.

4. Как происходит остановка шахматных часов?
5. Как определяется позиция «Ничья» в шахматном кодексе?

Проблемные вопросы:

1. Забавные случаи в партиях Гроссмейстеров.
2. Раздел кодекса "Правила игры в соревнованиях"

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Судья и спортивная этика шахматистов

Цель: научить "честности и правдивости, нравственной чистоты» в игровой партии.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Опоздание шахматиста на игру. Разберите, как потом идет игра?
2. Рассмотрите случаи, где шахматисты заранее договариваются о позиции «Ничья» и как судья засчитывал эти партии?
3. Какие крупные ошибки в судействе есть в истории шахматных турниров?
4. Игра – блиц. Дайте характеристику.
5. Какие официальные соревнования проводят в блиц – играх?
6. Какие правила шахматного кодекса трансформируются в блиц – игре?
7. Ознакомьтесь с книгой "Белые и черные" гроссмейстера А. Котова

Проблемные вопросы:

1. Связана ли спортивная этика с моралью общества?
2. Как вы понимаете такую цитату: «Нельзя не осудить случаи отказа от борьбы путем преждевременного соглашения на ничью».
3. В каком году впервые были проведены всесоюзные соревнования гроссмейстеров, а после разработаны единые правила молниеносной игры, внесенные в Шахматный кодекс СССР?

Семинарское занятие по теме 5

Тема: Шахматная классификация

Цель: совершенствование знаний о классификационной системе спортсменов.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какие установлены спортивные разряды в Российской шахматной Федерации?
2. Какие есть два высших звания?
3. С каких возрастов присуждается тот или иной разряд и звания?
4. Какое звание получает спортсмен пожизненно?

Проблемные вопросы:

1. При каких условиях присваивается разряд и звания спортсменам?
2. Турнир по круговой системе.

Семинарское занятие по теме 5

Тема: Выдающиеся шахматисты СССР и Российской Федерации

Цель: изучение спортивного и творческого пути чемпионов; воспитание эстетического восприятия к игре шахматы; развитие чувства патриотизма.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Гроссмейстер Гарри Каспаров. Изучите автобиографию Каспарова.
2. Какой богатейший вклад в наследие шахмат внес гроссмейстер?

Проблемные вопросы:

1. Отличительные особенности игры Каспарова.
2. Какие дебюты использует чаще всего в своей игре Каспаров?
3. Сколько лет Гарри Каспаров был Чемпионом мира?

Семинарское занятие по теме 5

Тема: Гроссмейстер Михаил Ботвинник

Цель: ознакомиться с биографиями шахматистов. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Гроссмейстер Ботвинник. Изучите автобиографию Ботвинника.
2. Какой богатейший вклад в наследие шахмат внес гроссмейстер?

Проблемные вопросы:

1. Отличительные особенности игры Михаила Ботвинника?
2. Какие дебюты использует чаще всего в своей игре Гроссмейстер?
3. Сколько лет Ботвинник был Чемпионом мира?

Семинарское занятие по теме 5

Тема: Гроссмейстер Анатолий Карпов

Цель: ознакомиться с биографиями шахматистов. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Гроссмейстер Карпов. Изучите автобиографию Анатолия Карпова.
2. Из каких самых сложных моментов в игре Карпов находил тактическое решение, позволяющее ему стать победителем?
3. Какой богатейший вклад в наследие шахмат внес гроссмейстер?

Проблемные вопросы:

1. Отличительные особенности игры Карпова.
2. Какие дебюты использует чаще всего в своей игре Карпов?
3. Сколько лет Анатолий Карпов был Чемпионом мира?

Семинарское занятие по теме 5

Тема: Автобиография Гроссмейстера Василия Смыслова Цель: развить исторические аспекты автобиографии шахматистов.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Гроссмейстер Смыслов. Изучите автобиографию Василия Смыслова. Выделите самые интересные жизненные моменты этого шахматиста.

Проблемные вопросы:

1. Какой богатейший вклад в наследие шахмат внес гроссмейстер?

Семинарское занятие по теме 5

Тема: Возникновение «Профессиональной шахматной ассоциации (ПША)»

Цель: иметь представление о спортивном расколе в шахматах; знать последовательность реорганизации структуры на международной спортивной арене.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какие знаменитые Гроссмейстеры основали ПША?
2. В каком году конфликт между ФИДЕ и ПША был исчерпан?
3. Надежды России в нынешнее время.

Проблемные вопросы:

1. Почему профессиональные спортсмены объединились в борьбе против ФИДЕ?
2. За какое достижение Карякин занесен в книгу рекордов Гиннеса?
3. Рассмотрите дидактические игры в режиме Онлайн. Какие трудности возникают в игре?

Семинарское занятие по теме 6

Тема: Дебют «Староиндийская Защита» и элементарное объяснение

Цель: сформировать правильное начало игры; видеть и находить правильные решения в стратегии шахматного хода.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Чему посвящен дебют?
2. Какой общий ход есть в дебюте для постепенного развития игры?
3. Какой Гроссмейстер СССР одержал много побед благодаря этому дебюту?
4. В наше время кто из шахматистов России использует данный прием?

Проблемные вопросы:

1. Гамбиты в дебюте.

Семинарское занятие по теме 7

Тема: Ферзевый Гамбит и Волжский Гамбит. Характеристика приемов

Цель: сформировать навык дебюта; отработать прием на шахматной доске; изучить стратегические приемы.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Проанализируйте несколько игр, сыгранные Чемпионами мира: Смысловым, Петросьяном и Карповым.
2. Какое второе название имеют данные приемы?
3. Какой основной вариант развития имеет данный дебют?

Проблемные вопросы:

1. Пешечная структура в Гамбите.
2. Проанализируйте вариант Зайцева в этом дебюте.

Семинарское занятие по теме 7

Тема: Защита «Карро-Канн»

Цель: развить способности бороться за ничью в партии; развивать оппозиционное зрение.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Проиграйте тренировочную партию с данным дебютом.
2. Назовите известных Гроссмейстеров, которые достигли результата «Ничья» с использованием этого дебюта.

Проблемные вопросы:

1. Возможно ли использование данного стратегического приема в блиц-игре?

Семинарское занятие по теме 7

Тема: «Вариант Дракона» - один из самых сложных дебютов

Цель: раскрыть сложность дебюта, привить тактический навык в игре; развить аналитическое зрение.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Проанализируйте ситуацию на шахматном поле: 1).e4 c5; 2).Nf3 d6; 3).d4 cd4; 4).Nxd4 Nf6; 5).Nc3 g6; 6).g3 6...Nc6 (или 6...Bg7 7.Bg2 и Nc6); 7).Nde2.

Проблемные вопросы:

1. Какие тактические ловушки можно применить в данном дебюте?

Семинарское занятие по теме 7

Тема: «Английское Начало», «Берлинская Защита» и «Испанская партия». Значение в стратегии. Характеристика и нотация этих дебютов

Цель: уметь формировать и проводить стратегический анализ в соответствии с предполагаемыми вариантами принятия решений партнера.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разобрать дидактические тренировочные партии с использованием данных дебютов.

Проблемные вопросы:

1. Фланговые позиции в дебютах.

Семинарское занятие по теме 7

Тема: Классификация дебютов. Открытые дебюты Цель: расширить знания в стратегических приемах игры.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Дебют Слона
2. Дебют 4 Коней
3. Венская Партия
4. Дебют Понциани
5. Центральный Дебют
6. Северный Гамбит
7. Гамбит Геринга

Проблемные вопросы:

1. Памятка начинающему шахматисту. Как применить ее в игре?

Семинарское занятие по теме 7

Тема: Полуоткрытые дебюты

Цель: раскрыть значение сложных тактических приемов.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Защита Пирца-Уфимцева. Разобрать и записать нотацию.
2. Современная Защита. Разобрать и записать нотацию.
3. Защита Алехина. Разобрать и записать нотацию.
4. Дебют Нимцовича. Разобрать и записать нотацию.
5. Защита Лемминга. Разобрать и записать нотацию.

Проблемные вопросы:

1. Коды шахматных дебютов.

Семинарское занятие по теме 7

Тема: Закрытые дебюты. Характеристика и значение этих дебютов
Цель: закрепить знания о значениях флангов в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Сыграйте тренировочную партию с захватом центра с флангов.
2. Что такое подрыв центра?

Проблемные вопросы:

1. Проанализируйте, как можно атаковать короля в дебюте?

Семинарское занятие по теме 7

Тема: Стратегические идеи в гамбитах. Мат тяжелыми фигурами

Цель: развить аналитическое мышление, логику и позиционное зрение. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разберите Гамбит Эванса.
2. Венская партия. Проиграйте на шахматной доске.
3. Дайте характеристику Королевскому гамбиту.
4. Какие фигуры определяют к «тяжелым» в шахматах?
5. Проиграйте позицию, ведущую к мату.
6. Проиграйте несколько партий в режиме Онлайн. Проанализируйте свою игру.

Проблемные вопросы:

1. Как проводить анализ в игре на сравнительную силу фигур?
2. Как определить материальное и позиционное преимущество?
3. Комбинации с мотивом «Спертого мата».

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Основы и элементы шахматной тактики в шахматах
Цель: развить способности к анализу тактических действий в игре.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какие основные компоненты включены в тактической операции?
2. Какие ходы можно отнести к элементарным средствам защиты?
3. Двойное и комбинированное нападение.
4. Проанализируйте тактический прием: «Вилка» или «Двойной удар».

5. Какая тема может развиваться в данном приеме?

Проблемные вопросы:

1. Какая фигура чаще всего наносит двойные удары? Почему?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: «Связка» или нападение дальнобойной фигуры. Тактический прием «Завлечение»

Цель: развить комбинационное зрение и шахматное мышление. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Сколько фигур участвует в данном приеме?
2. Полная связка. Проанализируйте данный метод.
3. Неполная связка. Проанализируйте данный метод.
4. Запишите нотацию стратегического приема «Завлечение».

Проблемные вопросы:

1. К какому шахматному мотиву можно отнести прием «Связка»?
2. Проанализируйте тактические ходы в приемах «Связка и Завлечение».
3. Атака на королевском фланге.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: «Дебют Колле» и «Вересова», как стратегический маневр для атаки

Цель: знакомство с принципами игры в дебютах, закрепление знаний и навыков с применением практики, совершенствование грамотного расположения шахматных фигур на поле в дебюте.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Подготовьте план развития атаки данного дебюта.
2. В честь какого мастера игры в шахматы был назван данный дебют?
3. Проанализируйте: 1.d4 Kf6; 2.Kc3 d5; .Cg5. Подумайте как можно дальше атаковать на центр?
4. Кто из известных шахматистов часто применял данный прием в игре?

Проблемные вопросы:

1. Какая система развития в данном дебюте, характеризуется типичным планом расстановки белых фигур?
2. В чем заключается основная идея дебюта «Вересова»?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: «Дебют Цукерторта»

Цель: совершенствовать грамотное расположение шахматных фигур на поле в дебюте; развивать аналитическое мышление.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Характеристика хода. С чего развивается дебют?
2. Запишите нотацию развития дебюта.

Проблемные вопросы:

1. Многообразие развития данного дебюта. Почему?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Изучение защитных комбинаций в дебютах

Цель: научить находить несложные тактические приемы, применяя в дидактических заданиях; совершенствование тактических операций, состоящих из двух и более элементов тактики, объединённых единой целью.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Характеристика «Двойного удара». Запишите нотацию.
2. Понятие «Открытый шах».

Проблемные вопросы:

1. Неудачное расположение фигуры в позиции, аналитическое решение.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: «Защита Бенони»

Цель: сформировать навык тактического хода. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Дайте характеристику данного маневра.
2. В чем отличие защитных особенностей.

Проблемные вопросы:

1. Сколько ходов необходимо сделать, чтобы полностью совершить защиту «Бенони»?
2. Какой шахматист внес большой вклад в возрождение популярности этого дебюта?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Защита «Немцовича» и «Рагозина»

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования правильного навыка в тактических действиях.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Характеристика ходов.
2. С какой позиции имеет быть начало защиты «Немцовича»?
3. С какой позиции начинается защита «Рагозина»?

Проблемные вопросы:

1. Основные замыслы защиты «Немцовича» и «Рагозина»?
2. Какой из дебютов защиты самый любимый у шахматистов? Почему?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Изучение дидактических задач по теме: «Закрытые дебюты». Решение задач с применением «Гамбитов»

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся; формировать и развивать ключевые компетенции обучающихся (коммуникативные, интеллектуальные, социальные); познакомить с классификацией гамбитов, уметь применять их на практике; противостоять при острых моментах игры.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Рассмотрите Королевский гамбит. Гамбит начинается ходами: а) e2 – e4 e7 – e5; б) f2 – f4. Идея: устранение пешки e5, вскрыть вертикаль f, захватить центр ходом d4, атаки на f7. Один из самых острых и сложных дебютов.
2. Рассмотрите Ферзевый гамбит. Дебют начинается ходами: а) d2 – d4 d7 – d5; б) c2 – c4. Один из самых распространённых современных дебютов. Различают: принятый гамбит, отказанный.
3. Контр гамбит Альбина: а) d2 – d4 d7 – d5; б) c2 – c4 e7 – e5.
4. Гамбит Эванса: а) e2 – e4 e7 – e5; б) Kf3 Kc6; в) C c4 C c5; г) b4 Cb4; д) c3 C a5; е) Фb3.

Проблемные вопросы:

1. Решение заданий по теме на примере партий выдающихся шахматистов мира.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Изучение дидактических задач по теме: «Закрытые дебюты». Решение дидактических задач с применением защитных дебютов

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся; формировать и развивать ключевые компетенции обучающихся (коммуникативные, интеллектуальные, социальные).

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Выполнить дидактические задания «Поиск хода, защищающего от мата».
2. Можно ли в «Закрытых дебютах» поставить мат сопернику?

Проблемные вопросы:

1. Современная шахматная теория к закрытым дебютам.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Классификация фланговых дебютов

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития; решение дидактических задач с применением «Дебютов»; формировать и развивать ключевые компетенции обучающихся (коммуникативные, интеллектуальные, социальные).

Задания (вопросы) для подготовки:

1. «Английская партия» - солидное позиционное начало дебюта.
2. Запишите нотацию к данному дебюту.
3. Используя дидактическую игру, проиграйте данный дебют.

Проблемные вопросы:

1. Варианты развития данного дебюта.
2. Мотив «Английской партии».
3. Проиграйте на шахматной доске данный дебют:
 1. e4 e6
 2. d3 d5
 3. Nd2 Nf6
 4. g3 c5
 5. Bg2 Nc6
 6. Ngf3 Be7
 7. O-O O-O
 8. e5 Nd7
 9. Re1 b5
 10. Nf1 b4
 11. H 4 a5
 12. Bf4 a4
 13. a3 bxa3
 14. bxa3 Na5
 15. Ne3 Ba6
 16. Bh3 d4
 17. Nf1 Nb6
 18. Ng5 Nd5
 19. Bd2 Bxg5
 20. Bxg5 Qd7
 21. Qh5 Rfc8
 22. Nd2 Nc3
 23. Bf6 Qe8

24. Ne4 g6
25. Qg5 Nxe4
26. Rxe4 c4
27. h5 cxd3
28. Rh4 Ra7
29. Bg2 dxc2
30. Qh6 Qf8
31. 31) Qxh7+ 1-0

Проблемные вопросы:

1. В какие дебютные схемы переходит «Староиндийская защита»?
2. Есть ли другое развитие дебюта?

Семинарское занятие по теме 2

Тема: Центральная стадия шахматной партии - «Миттельшпиль». Патовые позиции в игре

Цель: закрепить теоретический материал усвоения программы, практических навыков; совершенствовать особый вид атаки, связанные единым этюдным жанром.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Дайте характеристику позиции «Пат».
2. Что означает позиция «Пат» в шахматах?»
3. Раскройте понятие «Вынужденный пат».
4. Принцип игры в миттельшпиле.
5. Анализ и оценка в позициях.

Проблемные вопросы:

1. Типичные позиции при пате.
2. Прием «Бешеная ладья».
3. «Этюдный пат».
4. Стил ь игры и способы мышления в миттельшпиле.

Семинарское занятие по теме 2

Тема: Основные десять правил игры в миттельшпиле. Правильная оценка и анализ позиции в миттельшпиле

Цель: закрепить теоретический материал усвоения программы, совершенствовать практические навыки в игре; развитие системного мышления, долговременной и оперативной памяти, творческого мышления.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Нападение и создание угрозы в миттельшпиле.
2. Борьба за центр.

3. Материальное преимущество фигур.
4. Пешечная слабость в позиции соперника.
5. Рассмотрите партию игры Ларсена – Найдорфа (1968г).

Проблемные вопросы:

1. Организованная атака на короля соперника.
2. В чем уязвимость позиции белых?
3. Ловушки в миттельшпиле.
4. Оценка пешечной структуры для определения плана игры.

Семинарское занятие по теме 2

Тема: Позиционная жертва. Позиции с нестандартным соотношением сил

Цель: развить оппозиционное зрение, аналитическое мышление и уверенность в практических играх.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Преимущество в развитии миттельшпиля.
2. Центр и его значение.
3. Фланговая атака при подвижном центре.

Проблемные вопросы:

1. Влияние центра на игру в дебюте.
2. Профилактическое мышление у шахматистов.
3. Диапазон жертв в оппозиции.

Семинарское занятие по теме 2

Тема: «Интуитивная жертва» и «Борьба за центр»

Цель: развитие и совершенствование тактики в миттельшпиле, развитие оппозиционного зрения; создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся; формировать и развивать ключевые компетенции обучающихся (коммуникативные, интеллектуальные, социальные).

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Промежуточные ходы.
2. Классификация контрударов.
3. Разберите партию Авербах – Котов, 1953 г.
4. Откройте понятие «Квадрат» в шахматах.
5. Расставьте фигуры по нотации: d4-e4-d5-e5.
6. Выполните дидактические задания: «Шах или не шах»; «Дай шах»; «Пять шахов»; «Защита от шаха»; «Первый шах».

Проблемные вопросы:

1. Совершенствовать тактические комбинации в середине игры. Развивать уверенность в своих силах.
2. Рассмотрите позицию из партии Мацукевич – Бодиско, 1959 г.
3. Какой дорогой ладья и ферзь должен пройти во вражеский тыл и дальнейшего подрыва позиции противника изнутри?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: «Плановое» мышление шахматиста

Цель: научить рокировать на шахматном поле; объявлять шах; ставить мат; развить оппозиционное зрение, аналитическое мышление и на составление планов игры в эндшпиле.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какую роль может сыграть наличие или отсутствие пешки на поле? Почему?
2. Рассмотрите на примере плановое мышление в партии Капабланка - Рагозин (Москва, 1936г.).
3. Роль короля в Эндшпиле.
4. Составьте нотацию – план реализации лишней пешки.
5. Рассмотрите пример, когда конь идет в атаку против пешки. Составьте свою нотацию на этом примере.

Проблемные вопросы:

1. Особенности игры в эндшпиле.
2. Характер игры.
3. Техническая реализация лишней пешки.
4. Как провести фигуры к центру?

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Решение ладейных окончаний. Три правила теории ладейных окончаний

Цель: научить проводить стратегический анализ в соответствии с предполагаемыми вариантами принятия решений партнера; бороться с неуверенностью в себе, делать выводы и ставить задачи на будущее.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Оценка окончаний.
2. Принципы и приемы игры в «Ладейниках» в примерах партий великих шахматистов.
3. Рассмотрите прием: ладья + пешка против ладьи соперника.

Проблемные вопросы:

1. Защитный потенциал слабейшей стороны в ладейных мотивах.
2. Атака изолированной пешкой.

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Приемы и решение позиций в эндшпиле

Цель: проводить стратегический анализ в соответствии с предполагаемыми вариантами принятия решений партнера; уметь делать выводы и ставить задачи на будущее.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Разберите прием «Наведение моста». Запишите нотацию к нему.
2. Разберите прием «Атака с тыла».
3. Разберите прием «Сброс пешки».
4. Запишите нотацию позиции, когда слону мешает неприятельский, а иногда и свой собственный король.
5. Проанализируйте, когда пешка успевает «проскочить» поле слона прежде, чем он возьмет его под контроль?
6. Разберите позицию «Штаны» в эндшпиле.

Проблемные вопросы:

1. Анализ позиции из партии Карпов – Каспаров, Москва, 1985 г.
2. Этюдные позиции в эндшпиле.

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Техника матования «Одинокого короля». Типичные матовые положения в эндшпиле

Цель: изучить технические приемы в эндшпиле; проводить стратегический анализ в соответствии с предполагаемыми вариантами принятия решений партнера.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Выполните дидактические задания на шахматной доске: «Шах или мат?», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода».
2. Разобрать позицию «Шах или мат». Запишите нотацию. Характеристика ходов.
3. Разобрать позицию «На крайнюю линию». Проиграйте ее самостоятельно на доске.

Проблемные вопросы:

1. Оптимальная стратегия короля.
2. Разбор задачи: Найдите такой ход «за белых», чтобы после ответного хода «чёрных» можно было поставить мат?
3. Сложности игры в эндшпиле.

Семинарское занятие по теме 3

Тема: Эндшпиль. Эффективные мотивы и идеи

Цель: изучить технические приемы в эндшпиле; проводить стратегический анализ в соответствии с предполагаемыми вариантами принятия решений партнера; развивать аналитические и стратегические способности; подготовить к различным сценариям игры.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Решите задачу: Матование короля или подвести игру под «ничью». Запишите нотацию к своим ходам.
2. Решите задачу: Провести пешку в ферзи. Запишите нотацию ходов.
3. Рассмотрите вариант игры Чигорина.
4. Дебют Тромповского. Запишите нотацию.
5. Защита Чигорина. Запишите нотацию.

Проблемные вопросы:

1. Смешанные окончания шахматных партий.
2. Славянская защита. Разменная система.

Семинарское занятие по теме 4

Тема: Разменная система в шахматах

Цель: Проводить стратегический анализ в соответствии с предполагаемыми вариантами принятия решений партнера. Задания (вопросы) для подготовки:

1. Рассмотрите Русскую систему защиты.
2. Закрытая система. Запишите нотацию данной комбинации.

Проблемные вопросы:

1. Анализ Защита Нимцовича. Ленинградская система.
2. Система Земиша.
3. Система Шпильмана.

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Современные информационные технологии в шахматах

Цель: изучить шахматные компьютерные программы; совершенствовать умения использовать компьютерную технику для самостоятельной шахматной подготовки.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Сеансы одновременной игры (в том числе тематические) с последующим анализом типичных ошибок.

Проблемные вопросы:

1. Какие компьютерные программы для обучения шахматной тактике и стратегии вы знаете?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Компьютерные программы: Chess Mentor, Chess Tutor

Цель: изучить шахматные компьютерные программы; совершенствовать умения использовать компьютерную технику для самостоятельной шахматной подготовки.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Какие компьютерные тренажеры по шахматам можно использовать для развития своих игровых навыков?
2. Дидактические задачи по пройденному материалу в режиме онлайн.

Проблемные вопросы:

1. Какие стратегические маневры можно отрабатывать на компьютерных тренажерах?

Семинарское занятие по теме 1

Тема: Решение задач, этюдов, комбинаций по теме освоения программного материала

Цель: развить эстетическое восприятие к игре в шахматы; совершенствовать свои стратегические компоненты игры.

Задания (вопросы) для подготовки:

1. Использование компьютерной техники для самостоятельной шахматной подготовки.
2. Игра через Интернет в режиме Онлайн.

Проблемные вопросы:

1. Использование электронных баз шахматных партий.

6.2. Задания и упражнения для самостоятельной работы

Цель самостоятельной работы студентов заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и в развитии навыков самообразования.

Самостоятельная работа студента включает: работу с текстами, основной литературой, учебно-методическим пособием, нормативными материалами, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернета, а также проработка конспектов лекций, написание докладов, рефератов, участие в работе семинаров, студенческих научных конференциях.

Задания для самостоятельной работы:

1. Введение в дисциплину
2. Шашечный кодекс в Российской Федерации.

- Классификационная система.
- Исторические аспекты развития шашек в Древней Руси по настоящее время.
- Стратегия и тактика.
- Повторить шашечные позиционные приемы.
- Изучить шашечные термины, понятия и определения.

3. Миттельшпиль и середина игры

- Проработать и изучить последовательность комбинаций.
- Подготовить план своих комбинаций в игре.

4. Дебют

- Дебютные системы, начальные ходы.
- Идеи и значения дебютов.

5. Эндшпиль

- Повторить все комбинации в «Эндшпиле».
- Изучить и проанализировать понятия: «размен», «скользящий размен», «оппозиция», «запирание», «столбняк», «петля», «застава», «вилка», «распутье», «трамплин».

6. Шашечная композиция

- Проиграть все шашечные композиции.
- Вспомнить тактику и стратегию игры. Модуль 4. Теоретические основы шахматной игры

7. История развития шахмат

- Ознакомиться с биографиями русских шахматистов.
- Значение и вклад русских шахматистов в тактические аспекты игры.
- Гигиена шахматистов.
- Исторические аспекты возникновения шахмат, как вида спорта.
- Классификационная система шахматистов.

8. Шахматы как вид спорта

–Изучить расстановку шахмат на доске, названия фигур.

–Изучить шахматные термины.

9. Правила игры в шахматы

–Правила выполнения рокировок и мобилизации фигур.

–Принципы развития дебютов.

–Мобилизация фигур.

–Изучить блиц – партии, значения таких партий.

10. Дебют в шахматной игре

–Дебют в шахматах, понятие и значение.

–Анализ и характеристика дебютов русских шахматистов.

11. Учение о комбинациях, позиционная игра

–Изучить комбинационную систему в шахматах.

–Позиционная и оппозиционная игра в шахматах, различие и значение этих стратегических приемов.

12. Миттельшпиль

–Проанализировать дидактические игры: «Выиграй фигуру», «Ограничение подвижности», «Объяви мат в два хода», «Двойной удар», «Игра на уничтожение», «Сделай ничью».

13. Эндшпиль

–Проанализировать дидактические игры: «Ограниченный король», «В угол»,

«На крайнюю линию», «Кратчайший путь».

–Решение пешечных окончаний, ладейных окончаний.

–Решение позиций: слон против пешек, конь против пешек, ладья против пешек.

14. Анализ типовых позиций

–Нахождение собственных комбинаций по теме освоения изученного материала.

–Играть шахматные партии через Интернет в режиме Онлайн.

15.Современные информационные технологии –Изучение

шахматных компьютерных программ.

–Учебные, игровые шахматные программы.

–Электронные базы шахматных партий.

–Играть шахматные партии через Интернет в режиме Онлайн.

Контроль самостоятельной работы осуществляется на занятиях в ходе семинаров.

.

6.3. Перечень тем докладов, сообщений, презентаций и домашних заданий студентов Учебным планом не предусмотрено.

6.4. Перечень тем (задания) для курсовой работы / Перечень тем (задания) для рейтинговой работы Выполнение рейтинговой работы не предусмотрено.

6.5. Иные материалы (по усмотрению преподавателя)

Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации 1.

Шашечный дебют.

2. Шашечный миттельшпиль.

3. Шашечный эндшпиль.

4. Основы шашечной стратегии.

5. Шахматная нотация.

6. Шахматная доска.

7. Цель шахматной игры.(шах, мат, пат).

8. Запись партии.

9. Виды ничьих.

10. Правила шахмат ФИДЕ. Шахматные часы.

11. Шахматная литература.

12. Шахматные звания и их присвоение.

13. Законы реализации материального преимущества. Оппозиция.

14. Шахматный всеобуч.

15. Пешки и их конфигурация. Правило квадрата.

16. Организация соревнований и судейство.

17. Различная активность и ценность фигур.

18. Позиция король и ферзь, против короля и пешки.

19. Шахматная композиция. Типичные жертвы.

20. Стратегия, тактика, план игры.

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

7.1 Примерные оценочные средства, включая тестовые оценочные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) приведены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

7.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) включают следующие разделы:

- перечень компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по учебной дисциплине, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по учебной дисциплине, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

8. Литература

8.1. Основная литература:

1. Иконникова, О. Н. Теоретические и практические основы шахматной игры : учебно-методическое пособие : - Таганрогский государственный педагогический институт имени А. П. Чехова, , 2014. - 159 с. – [Электронный ресурс] - <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614926>
2. Филиппова Ю.С. Физическая культура: учебно-методическое пособие - М.: ИНФРА-М, 2022. - 197 с. – [Электронный ресурс] - www.iprbookshop.ru

8.2. Дополнительная литература:

1. Нестерова Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих: практическое пособие - «Рипол-Классик», 2007. - 256 с. – [Электронный ресурс] - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54052>

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

9.1. Официальный сайт Университета: адрес ресурса - <http://www.muiv.ru/>, на котором содержатся сведения об образовательной организации и ее подразделениях, локальные нормативные акты, сведения о реализуемых образовательных программах, их учебно-методическом и материально-техническом обеспечении, а также справочная, оперативная и иная информация. Через официальный сайт

обеспечивается доступ всех участников образовательного процесса к различным сервисам и ссылкам, в том числе образовательному portalу «Электронный университет», ресурсам электронной библиотечной системы (далее - ЭБС), системе дистанционного обучения (далее – СДО) и др.;

9.2. Образовательный портал «Электронный университет»: адрес ресурса - <https://e.muiv.ru/> на платформе «Moodle»;

9.3. Система дистанционного образования: адрес ресурса – <https://lms.muiv.ru> позволяет реализовать проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

9.4. <http://webchess.ru/> Шахматный портал

9.5. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты

9.6. <http://www.fisu.net/> Официальный сайт FISU - International University Sports Federation

10. Методические указания для обучающихся

10.1. Преподавание дисциплины осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Минобрнауки России, по направлению подготовки «Туризм».

Основными формами получения и закрепления знаний по данной дисциплине являются занятия лекционного и семинарского типа, самостоятельная работа обучающегося, в том числе под руководством преподавателя, прохождение рубежного контроля (модульного тестирования).

Учебный материал по дисциплине «Физическая культура и спорт (элективные дисциплины): Шашки и шахматы» разделен на девять модулей:

Модуль 1. Теоретические основы, стратегия и тактика шашечной игры;

Модуль 2. Миттельшпиль в шашечной партии;

Модуль 3. Дебют и Эндшпиль в шашечной партии;

Модуль 4. Теоретические основы шахматной игры;

Модуль 5. Дебют в шахматах;

Модуль 6. Основные тактические приемы в шахматах;

Модуль 7. Комбинации в шахматах;

Модуль 8. Использование современных информационных технологий в обучении шахматам;

Модуль 9. Правила игры в шахматы.

Эти модули изучаются на всех формах обучения, реализуемых для данного направления подготовки.

Основной объем часов по изучению дисциплины согласно учебным планам приходится на самостоятельную работу обучающихся. Самостоятельная работа включает в себя изучение учебной, учебно-методической и специальной литературы, её конспектирование, подготовку к занятиям семинарского типа, текущему контролю и промежуточной аттестации (зачету или (и) экзамену).

Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и Положением о балльно-рейтинговой системе учета и оценки достижений обучающихся.

Наличие в Университете электронной информационно-образовательной среды, а также электронных образовательных ресурсов позволяет осваивать курс инвалидам и лицам с ОВЗ.

10.2. Особенности освоения учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности освоения учебной дисциплины инвалидами и лицами с ОВЗ определены в Положении об организации обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, утвержденном приказом ректора от «04» сентября 2017 года № 81-5.

Обучение инвалидов и лиц с ОВЗ может осуществляться индивидуально, а также с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий и учебно-методического обеспечения реализации образовательной программы осуществляется Университетом самостоятельно, исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.

Форма проведения промежуточной аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, с целью реализации индивидуального подхода, а также принципа индивидуализации и дифференциации, рекомендуется использовать технологию нелинейной конструкции учебных занятий, предусматривающую одновременное сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с различными категориями студентов, в т.ч. имеющих ОВЗ.

В случае наличия обучающихся с нарушением функций опорно-двигательного аппарата, зрения и слуха, они обеспечиваются необходимым оборудованием, имеющимся в Университете, а также предоставляемым в рамках Соглашения с РУМЦ РГСУ от 12 января 2022г. №42-03/22.

11. Методические рекомендации преподавателю по организации учебного процесса по дисциплине

11.1. Преподавание учебной дисциплины осуществляется в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования, с учетом компетентностного подхода к обучению студентов.

При изучении дисциплины рекомендуется использовать следующий набор средств и способов обучения:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- задания для подготовки к занятиям семинарского типа (вопросы для обсуждения, кейс задания, расчетные задачи и др.);
- задания для текущего контроля успеваемости (задания для самостоятельной работы обучающихся, тестовые задания в рамках электронной системы тестирования);
- вопросы и задания для подготовки к промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

При проведении занятий лекционного и семинарского типа, в том числе в форме вебинаров и on-line курсов необходимо строго придерживаться тематического плана дисциплины, приведенного в РПД. Необходимо уделить внимание рассмотрению вопросов и заданий, включенных в тестовые оценочные задания, при необходимости, решить аналогичные задачи с объяснением алгоритма решения.

Следует обратить внимание обучающихся на то, что для успешной подготовки к текущему контролю (выполнению ТОЗ) и промежуточной аттестации (зачету или экзамену) недостаточно прочесть рабочий учебник, размещенный в личном кабинете. Нужно изучить материалы основной и дополнительной литературы, список которой приведен в РПД, законодательные и нормативные акты, а также материалы, рекомендованные в разделе «Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины».

Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и Положением о балльно-рейтинговой системе учета и оценки достижений обучающихся. С основными принципами организации балльно-рейтинговой оценки достижений обучающихся, принятой в Университете, необходимо ознакомить на первом занятии.

11.2. Инновационные формы учебных занятий

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, развитие лидерских качеств на основе инновационных (интерактивных) занятий:

групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализа ситуаций и имитационных моделей, преподавания дисциплин в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых Университетом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей) и т.п.

11.3. Инновационные образовательные технологии, используемые на занятиях лекционного и семинарского типа

Вид занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Занятие лекционного типа	Лекция-провокация по теме 1: «Теоретические основы и правила шашечной игры» с запланированными ошибками. Сценарий проведения занятий: Преподаватель проводит лекцию, в которой заранее спланированы ошибки. Студенты должны указать на ошибки.
	Лекция-пресс-конференция по теме 2: «Стратегия и тактика шашечной игры». Сценарий проведения занятий: 1. Для подготовки к занятию студентам предлагается самостоятельно составить 5–7 вопросов по теме, которые не встречаются в учебниках. 2. Проведение занятия. В качестве лектора может выступать как преподаватель, так и тренер по данному виду спорта.
	Лекция – дискуссия по теме 4: «Дебют». Сценарий проведения занятий: 1. Преподаватель и студенты свободно обмениваются мнениями, взглядами и идеями по исследуемому вопросу. 2. Примеры ситуаций от преподавателя. 3. Анализ.
	Лекция-беседа по теме 5: «Эндшпиль (окончание игры)». Сценарий проведения занятий: Преподаватель непосредственно старается задать вопрос каждому студенту и активно вовлекает в дискуссию всех студентов, двусторонний обмен мнениями.
	Лекция – дискуссия по теме 8: «Шахматы как вид спорта». Сценарий проведения занятий: 1. Преподаватель и студенты свободно обмениваются мнениями, взглядами и идеями по исследуемому вопросу. 2. Примеры ситуаций от преподавателя. 3. Анализ.
	Лекция-провокация по теме 12: «Миттельшпиль» с запланированными ошибками. Сценарий проведения занятий: 1. Преподаватель проводит лекцию, в которой заранее спланированы ошибки. 2. Студенты должны указать на ошибки. 3. Анализ.
Семинарские и практические занятия	Применение дидактических заданий по теме 1: «История возникновения шашечной игры»: Сценарий: 1. «Горизонталь», где двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски (например, пешками). 2. «Вертикаль и горизонталь». То же самое, но заполняется одна из названных линий. 3. «Ферзь любит свой цвет». Соревнование на начальную расстановку фигур с соблюдением правила.

	Разработка групповых проектов по теме 3: «Миттельшпиль» (середина игры). Сценарий проведения занятий: 1. При подготовке к занятию студенты получают задание разделить на группы. 2. Работа в группах по исходному материалу, который дает преподаватель. Пример задания: Используя источники в сети Интернет, предложите проекты тематических задач по тематическим направлениям: - Элементы стратегии; - Построение ловушек; - Приемы ловли дамки. 3. Подведение итогов занятия.
	Компьютерные симуляции по теме 9: «Правила игры в шахматы». Сценарий проведения занятий: 1. Знакомство студентов с компьютерными программами по шахматам. 2. Изучение алгоритмов шахматных программ в режиме онлайн. 3. Демонстрация игры на проекционном оборудовании.
	Решение дидактических задач по теме 12: «Применение дидактических задач для совершенствования своих навыков в практической игре в шахматах». Сценарий: 1. Поставь мат в 2 хода; 2. Поставь мат в 4 хода; 3. Белые начинают и ставят мат в 3 хода; 4. Поставить мат в 5 ходов; 5. Задачи с поиском лучшего
	хода белых; 6. Задачи с поиском лучшего хода черных; 7. Король и две пешки против короля; 8. Пешечный эндшпиль: цугцванг.
	Имитационные модели в режиме онлайн по теме 15: «Современные информационные технологии в шахматах». 1. Анализ шахматных сайтов. 2. Выбор студентов. 3. Разыгрывание шахматных турниров в режиме онлайн.

12. Перечень информационных технологий

Образовательный процесс по дисциплине поддерживается средствами электронной информационно-образовательной среды Университета, которая обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочей программе, через личный кабинет студента и преподавателя;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением дистанционных образовательных технологий; - формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС университета), содержащей издания учебной,

учебно-методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями.

Перечень программного обеспечения определяется в п.13 РПД.

Профессиональные базы данных:

1. <https://accesshelp.ru/baza-dannykh-access-sorevnovaniya-sport/>, БАЗА ДАННЫХ ACCESS СОРЕВНОВАНИЯ СПОРТ
2. <http://www.studsport.ru/>, Официальный сайт студенческого спортивного союза России
3. <http://www.consultant.ru>, Справочная правовая система «Консультант Плюс»

13. Материально-техническая база

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий	Перечень программного обеспечения
1.	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	1. Notepadqq (GNU GPL 3) 2. OnlyOffice (AGPLv3) 3. Remmina remote desktop client (free, Open Source) 4. Консультант+ (Коммерческая лицензия) 5. Mozilla Firefox (MPL 2)

2.	Компьютерные классы	1. 1С Предприятие 2. OnlyOffice (AGPLv3) 3. GIMP (GNU GPL 3) 4. Krita (GNU GPL 3) 5. Inkscape (GNU GPL 3) 6. SciLab (CeCILL) 7. Kaspersky Endpoint Security 8. Агент администрирования Kaspersky Security Center 9. Mozilla Firefox (MPL 2) 10. Apache NetBeans IDE (Apache License 2) 11. Notepadqq (GNU GPL 3) 12. VSCodium (MIT) 13. Mono Development IDE (MIT) 14. PyCharm Community Edition (Apache License 2) 15. Android Studio (Apache License 2) 16. Python (Python Software Foundation License) 17. Java (GNU GPL) 18. Node.js (MIT) 19. Git (GNU GPL 2) 20. GitHub Desktop (No Copyright) 21. UnityHub (Unity Companion License) 22. FreeCAD (LGPL-2.0-or-later) 23. Sweet Home 3D (GNU GPL 2+) 24. draw.io (Apache License 2) 25. DBeaver (Apache License 2) 26. PostgreSQL (License (free and open-source)) 27. MariaDB (GNU GPL) 28. PSPP (GNU GPL 3) 29. Wireshark (GNU GPL 2+) 30. Imap (Creative Commons Attribution 4.0 International Public License) 31. VirtualBox (GNU GPL 2) 32. Apache (Apache License 2) 33. Консультант+ (Коммерческая лицензия) 34. OBS (GNU GPL)
----	---------------------	---

3.	Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся	1. 1С Предприятие 2. OnlyOffice (AGPLv3) 3. GIMP (GNU GPL 3) 4. Krita (GNU GPL 3) 5. Inkscape (GNU GPL 3) 6. SciLab (CeCILL) 7. Kaspersky Endpoint Security 8. Агент администрирования Kaspersky Security Center 9. Mozilla Firefox (MPL 2) 10. Apache NetBeans IDE (Apache License 2) 11. Notepadqq (GNU GPL 3) 12. VSCodium (MIT) 13. Mono Development IDE (MIT) 14. PyCharm Community Edition (Apache License 2)
		15. Android Studio (Apache License 2) 16. Python (Python Software Foundation License) 17. Java (GNU GPL) 18. Node.js (MIT) 19. Git (GNU GPL 2) 20. GitHub Desktop (No Copyright) 21. UnityHub (Unity Companion License) 22. FreeCAD (LGPL-2.0-or-later) 23. Sweet Home 3D (GNU GPL 2+) 24. draw.io (Apache License 2) 25. DBEaver (Apache License 2) 26. PostgreSQL (License (free and open-source)) 27. MariaDB (GNU GPL) 28. PSPP (GNU GPL 3) 29. Wireshark (GNU GPL 2+) 30. Imunes (Creative Commons Attribution 4.0 International Public License) 31. VirtualBox (GNU GPL 2) 32. Apache (Apache License 2) 33. Консультант+ (Коммерческая лицензия) 34. OBS (GNU GPL)

4.	Помещение для самостоятельной работы / библиотека, читальный зал	1. 1С Предприятие 2. OnlyOffice (AGPLv3) 3. GIMP (GNU GPL 3) 4. Krita (GNU GPL 3) 5. Inkscape (GNU GPL 3) 6. SciLab (CeCILL) 7. Kaspersky Endpoint Security 8. Агент администрирования Kaspersky Security Center 9. Mozilla Firefox (MPL 2) 10. Apache NetBeans IDE (Apache License 2) 11. Notepadqq (GNU GPL 3) 12. VSCodium (MIT) 13. Mono Development IDE (MIT) 14. PyCharm Community Edition (Apache License 2) 15. Android Studio (Apache License 2) 16. Python (Python Software Foundation License) 17. Java (GNU GPL) 18. Node.js (MIT) 19. Git (GNU GPL 2) 20. GitHub Desktop (No Copyright) 21. UnityHub (Unity Companion License) 22. FreeCAD (LGPL-2.0-or-later) 23. Sweet Home 3D (GNU GPL 2+) 24. draw.io (Apache License 2) 25. DBeaver (Apache License 2) 26. PostgreSQL (License (free and open-source)) 27. MariaDB (GNU GPL) 28. PSPP (GNU GPL 3) 29. Wireshark (GNU GPL 2+)
		30. Imunes (Creative Commons Attribution 4.0 International Public License) 31. VirtualBox (GNU GPL 2) 32. Apache (Apache License 2) 33. Консультант+ (Коммерческая лицензия) 34. OBS (GNU GPL)

Приложение 1
к рабочей программе по дисциплине
«Физическая культура и спорт (элективные дисциплины):
Шашки и шахматы»



**Оценочные средства по дисциплине
Физическая культура и спорт (элективные дисциплины):
Шашки и шахматы**

Направление подготовки:
43.03.02 «Туризм»

Направленность (профиль) программы:
Технология и организация туристских услуг

Уровень высшего образования:
бакалавриат

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины.
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.
3. Типовые контрольные задания или иные материалы.
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по учебной дисциплине.

1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины.

1.1. Планируемые результаты освоения образовательной программы:

Коды компетенций	Содержание компетенций
УК-7	- Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

1.2. Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Коды компетенций ОПОП	Индикаторы	Знать	Уметь	Владеть
УК-7	УК-7.1. Знает виды физических упражнений; научнопрактические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни	- основы здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, физической культуры	- выполнять комплекс физкультурных упражнений	- навыками практического опыта занятий физической культурой
	УК-7.2. Понимает влияние. оздоровительных систем физического. воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний	- научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни; теорию и методику самостоятельных занятий по физической культуре	- использовать вид спорта или систему физических упражнений для профессионального развития, психофизического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни	- методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья, развития прикладных физических и психофизических качеств, необходимых для успешного выполнения определенных профессиональных действий

УК-7.3. Выполняет индивидуально подобранные комплексы.	- способы контроля, оценки, коррекции физического развития и физической подготовленности для	- осуществлять медикобиологический и психологопедагогический контроль состояния	- средствами и методами контроля для диагностики индивидуального
оздоровительной или адаптивной физической культуры	обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	организма при проведении самостоятельных физкультурноспортивных занятий	физического развития и уровня физической подготовленности для успешного выполнения социальнопрофессиональ ных ролей и функций

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

2.1. Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и Положением о балльно-рейтинговой системе учета и оценки достижений обучающихся.

2.2. В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе учета и оценки достижений обучающихся степень освоения компетенций оценивается по 100-балльной шкале, которая переводится в традиционную четырёхбалльную систему.

2.3. В ходе текущего контроля успеваемости при ответах на семинарских и практических занятиях, промежуточной аттестации в форме экзамена (зачет с оценкой) обучающиеся оцениваются по четырёхбалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

- оценка «отлично» выставляется обучающимся, показавшим всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивших основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в

понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

- оценка «хорошо» выставляется обучающимся, показавшим полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, продемонстрировавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающимся, показавшим знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справившимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, ориентирующимся в основной литературе, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающимся, имеющим пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

2.4. В ходе промежуточной аттестации в форме зачёта обучающиеся оцениваются «зачтено» или «не зачтено»:

- оценка «зачтено» выставляется обучающимся, показавшим знания основного учебно-программного материала, справившимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, ориентирующимся в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой.

- оценка «не зачтено» выставляется обучающимся, имеющим пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по учебной дисциплине.

3.1. Примерные варианты тестовых оценочных заданий (ТОЗ) для контрольного рубежа в рамках текущего контроля

Тестовое задание	Оцениваемые индикаторы
S: Как оценивается ценность шахматных фигур: -: В рублях +: В пешках -: В долларах -: В слонах S: Положение в партии, при котором, одна из сторон проигрывает из-за своего хода: -: Шах -: Пат +: Цугцванг -: Страх S: Тактический приём, который парализует фигуры, то есть делает их неподвижными: -: Жертва -: Отвлечение -: Атака +: Связка S: Окончание шахматной игры, в котором с обеих сторон имеются только пешки:	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3

-: Миттельшпиль
 -: Дебют
 +: Пешечный эндшпиль -:
 Стратегия

S: Какая страна родина шахмат?

-: Россия
 -: Китай
 +: Индия
 -: Монголия

S: Нападение на пешку или фигуру, прикрывающую короля, или другую, более ценную фигуру:

-: Рокировка
 +: Связка -
 : Мат
 -: Стратегия

S: Бортовые шашки в игре являются:

-: активными
 -: сильными
 +: слабыми и пассивными -
 : все варианты верны

S: Изолированные шашки - это:

-: пустые поля
 -: шашки близко расположенные к своим
 +: шашки, удалённые от своих сил

S: Комбинация – это:

-: ловушка
 +: серия последовательных взаимосвязанных между собой ходов, объединённых единым замыслом и форсированно путём жертв шашек, осуществляющих его -: проигрыш партии

S: Стадия шахматной партии, которая обозначает середину шахматной партии:

-: Эндшпиль
 -: Дебют
 +: Миттельшпиль
 -: Турнир

S: Название начала партии, при которой для быстрого развития фигур и захвата центра жертвуется какая-либо фигура:	
---	--

+: Гамбит -:

Дебют

-: Эндшпиль

-: Миттельшпиль

S: Какой мат ставят «ножницами»:

-: Спёртый +:

Линейный -:

Двойной

-: Открытый

S: Стадия шахматной партии, в которой происходит мобилизация сил, рокировка:

-: Миттельшпиль

-: Эндшпиль

+: Дебют

-: Начальная позиция

S: Какая фигура всегда ходит только на одно поле:

+: Король -:

Конь

-: Пешка -:

Ферзь

S: Центр можно окружить в следующих случаях:

-: когда он переразвит

-: когда он безупорен (в позиции нет полезных разменов)

-: при наличии отсталых пешек a1, a3, h2 -:

когда соперник играет неумело

+: все вышеперечисленные варианты верны

3.2. Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации (к зачету/экзамену)

1. Шашечный дебют.
2. Шашечный миттельшпиль.
3. Шашечный эндшпиль.
4. Основы шашечной стратегии.
5. Шахматная нотация.
6. Шахматная доска.
7. Цель шахматной игры.(шах, мат, пат).
8. Запись партии.

9. Виды ничьих.
10. Правила шахмат ФИДЕ. Шахматные часы.
11. Шахматная литература.
12. Шахматные звания и их присвоение.
13. Законы реализации материального преимущества. Оппозиция.
14. Шахматный всеобуч.
15. Пешки и их конфигурация. Правило квадрата.
16. Организация соревнований и судейство.
17. Различная активность и ценность фигур.
18. Позиция король и ферзь, против короля и пешки.
19. Шахматная композиция. Типичные жертвы.
20. Стратегия, тактика, план игры.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по учебной дисциплине.

Процедура оценивания результатов обучения по учебной дисциплине осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы, в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки достижений обучающихся, а также Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденными приказом ректора.

4.1 Первый этап: Проведение текущего контроля успеваемости по дисциплине

Проведение текущего контроля успеваемости по дисциплине осуществляется в ходе контактной работы с преподавателем в рамках аудиторных занятий и в ходе самостоятельной работы студента.

Текущий контроль в ходе контактной работы осуществляется по следующим видам:

1) Вид контроля: проверка сформированности компетенций в ходе самостоятельной работы обучающихся; текущий опрос, проводимый во время аудиторных (семинарских/практических/лабораторных) занятий; оценивание подготовленных докладов, сообщений, презентаций, домашних заданий.

Порядок проведения: в ходе подготовки к занятиям оценивается выполнение задания, рекомендованного к самостоятельной работе обучающихся, путем выборочной проверки.

Фиксируются результаты работы студентов в ходе проведения семинарских и практических занятий (активность, полнота ответов, способность поддерживать дискуссию, профессиональный язык и др.).

В ходе отдельных занятий обеспечивается проведение письменных опросов по тематике прошедших занятий. В ходе выполнения заданий обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого типа в установленное преподавателем время. Продолжительность проведения процедуры определяется преподавателем

самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, количества вопросов, объема оцениваемого учебного материала.

Задания по подготовке докладов, сообщений, презентаций, домашних заданий выдаются заранее при подготовке к семинарских и практическим занятиям; подготовленные работы оцениваются с фиксацией в журнале учета посещаемости и успеваемости обучающихся.

2) Вид контроля: Контроль с использованием тестовых оценочных заданий по итогам освоения модулей дисциплины (Рубежный контроль (РК)).

Порядок проведения: До начала проведения процедуры преподавателем подготавливаются необходимые оценочные материалы для оценки знаний, умений, навыков.

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующих сформированность компетенций, осуществляется с помощью тестовых оценочных заданий (ТОЗ).

ТОЗ включают в себя три группы заданий.

Задания А (тесты закрытой формы) – задания с выбором правильного ответа. Эти задания представляются в трех вариантах:

- задания, которые имеют один правильный и остальные неправильные (задания с выбором одного правильного ответа);
- задания с выбором нескольких правильных ответов.

Задания В (тесты открытой формы) – задания без готового ответа. Эти задания также представляются в трех вариантах:

- задания в открытой форме, когда испытуемому во время тестирования ответ необходимо вписать самому, в отведенном для этого месте;
- задания, где элементам одного множества требуется поставить в соответствие элементы другого множества (задания на установление соответствия);
- задания на установление правильной последовательности вычислений, действий, операций, терминов в определениях понятий (задания на установление правильной последовательности).

Задания С – кейс-задания или практические задачи. Эти задания представлены в двух вариантах (также возможно их сочетание):

- расчетные задания содержат краткое и точное изложение ситуации с конкретными цифрами и данными. Для такого типа заданий существует определенное количество (или один) правильных ответов. Задания предназначены для оценки умения студента использовать в конкретной ситуации формулы, закономерности, технологии в определенной области знаний;
- логико-аналитические задания, которые представляют собой материал с большим количеством данных и предназначены для оценки логики мышления, умения анализировать представленные ситуации и направлены на формирование навыков профессиональной деятельности (в профессиональной области). Такие задания предполагают формулирование подвопросов, которые предусматривают выбор из нескольких вариантов ответов (по типу заданий А и В). Общее количество подвопросов к каждому такому заданию равно пяти.

Внеаудиторная контактная работа преподавателя с обучающимся осуществляется в ходе выполнения рейтинговой работы и контроля со стороны преподавателя за самостоятельной работой студента. Текущий контроль в ходе самостоятельной работы осуществляется в следующем виде:

3) Вид контроля: Подготовка курсовой (рейтинговой) работы (при наличии в учебном плане).

Контролируемые компетенции: УК-7

Технология проведения: За каждым обучающимся, принимающим участие в процедуре преподавателем закрепляется тема курсовой (рейтинговой) работы. После получения задания и в процессе его подготовки обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутое раскрытие темы, выполнить расчетное или иное задание.

4.2 Второй этап: Проведение промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

В соответствии с базовым учебным планом по учебной дисциплине предусмотрена подготовка и сдача экзамена или (и) зачета.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации, утвержденным приказом ректора Университета.