

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Бойко Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.01.2025 18:36:56
Уникальный программный ключ:
1ae60504b2c916e8fb686192f29d3bf1653db777



**Высшая Школа
Управления**

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего
образования «Высшая школа управления» (ЦКО)
(НОЧУ ВО «Высшая школа управления» (ЦКО))

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.02 Юридическая риторика

Направление подготовки

40.03.01

«Юриспруденция»

Направленность (профиль) подготовки

Гражданско-правовой профиль

Квалификация выпускника

«Бакалавр»

Форма обучения

очно-заочная

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры
гражданско-правовых и
уголовно-правовых дисциплин
«28» августа 2024, протокол №1

Заведующий кафедрой к.ю.н., доцент
Д.В. Синьков

Москва 2024

Рабочая программа дисциплины «Юридическая риторика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция, профиль «Гражданско-правовой», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1011 от 13 августа 2020 года.

Организация-разработчик: НОЧУ ВО «Высшая школа управления» (ЦКО)

Разработчик: _____

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы | 4 |
| 3. Планируемые результаты обучения | 5 |
| 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)..... | 8 |
| 4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы | 8 |
| 4.2 Тематический план дисциплины..... | 9 |
| 4.3 Содержание дисциплины..... | 11 |
| 4.4. Практическая подготовка | 21 |
| 5. Учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение дисциплины..... | 21 |
| 5.1 Основная литература..... | 21 |
| 5.2 Дополнительная литература | 22 |
| 5.3 Нормативные правовые акты | 22 |
| 5.4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы | 22 |
| 5.5 Материально-техническое и программное обеспечение (лицензионное и свободно распространяемое)..... | 23 |
| 6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины..... | 23 |
| 6.1 Занятия лекционного и семинарского (практического) типов..... | 23 |
| 6.2. Самостоятельная работа студентов | 24 |
| 7. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов..... | 25 |
| Приложение 1. Фонд оценочных средств | 28 |
| 1. Паспорт фонда оценочных средств | 29 |
| 2. Оценочные средства..... | 29 |
| 2.1 Текущий контроль | 29 |
| 2.2 Промежуточная аттестация | 33 |

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины «Юридическая риторика» направлены на развитие у обучающихся навыков эффективного общения в юридической сфере, формирование грамотной аргументации, убеждения и воздействия на аудиторию. Риторика как искусство ораторского мастерства и аргументации играет важную роль в успешной профессиональной деятельности юриста (в суде, на переговорах, в процессе составления юридических документов или публичных выступлений).

Задачи дисциплины:

1.Изучение основ риторики и ее специфики в праве: понимание ключевых понятий риторики, таких как аргументация, доказательства, стиль и жанры речей, а также адаптация этих понятий к юридической практике.

2.Развитие навыков правовой аргументации: обучение методам построения доказательств, использованию логики и психологии для убеждения судей, коллег, клиентов и других участников правового процесса.

3.Практическая подготовка к судебным выступлениям: тренировка студентов в искусстве публичных выступлений через практические занятия, ролевые игры и моделирование судебных ситуаций.

4.Углубление знаний о языковых и коммуникативных средствах в юридической практике: изучение тонкостей языка права, юридической терминологии и особенностей использования языка в различных юридических документах.

5.Формирование навыков анализа и критики текстов: развитие умения анализировать юридические тексты (например, судебные решения, контракты, законы) с точки зрения их риторической структуры, аргументации и воздействия на аудиторию.

Подготовка и анализ юридических выступлений: создание и анализ юридических речей, защитных и обвинительных заключений, заявлений, запросов и других документов, которые требуют риторического подхода.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Юридическая риторика» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, согласно ФГОС ВО для направления подготовки 40.03.01 Юриспруденция, профиль «Гражданско-правовой».

3. Планируемые результаты обучения

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Планируемые результаты обучения |
|---|--|--|
| <p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)</p> | <p>ИУК-4.1 Организует коммуникацию с учетом поставленных задач, определяет коммуникативно приемлемую форму и средства общения с контрагентами ИУК-4.2 Использует логические, стилистические и грамматические правила построения устной и письменной речи на русском и иностранном языках при осуществлении общей и деловой коммуникации ИУК-4.3 Ведет деловую переписку и публично выступает перед аудиторией на русском и иностранном языке</p> | <p>Знать: - основные виды и формы общения, главные цели и задачи общения, способы и формы взаимодействия в межличностной и межкультурной коммуникации; основные аспекты культуры деловой речи; вопросы этики и психологии делового общения, основы служебного этикета и общения в деловой сфере; условия успешного общения. - функционирование русского языка как государственного языка Российской Федерации; нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические); основные формы и разновидности речи (устная – письменная, монолог - диалог), основные характеристики текста и правила его построения, структуру текста; стилистическую дифференциацию текстов; специфику деловой речи и юридического языка; языковые средства деловой речи - основные правила осуществления устной и письменной коммуникации; правила осуществления деловой переписки, ведения деловых бесед и переговоров; правила организации публичного выступления</p> |
| <p>ОПК-5 Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным использованием профессиональной юридической лексики.</p> | <p>ИОПК-5.1 Строит речь, следуя логике Рассуждений и высказываний ИОПК-5.2 Составляет профессионально ориентированные и юридические тексты на русском языке ИОПК-5.3 Использует опыт межличностной и групповой коммуникации, публичных выступлений</p> | <p>- современную концепцию риторики, связанную с формированием осознанной мировоззренческой позиции и компетентным владением предметом аргументации; систему основных понятий общей риторики, аппарат риторики (система доказательств; навыки композиционного построения речи; выразительные и художественные средства речи) - вопросы из истории судебной риторики и основные этапы развития русского судебного красноречия; теоретические вопросы общей и судебной риторики; технику и методику подготовки публичных выступлений, в том числе выступлений на правовые темы - систему предварительной подготовки к выступлению (дыхательные упражнения, упражнения речи, упражнения, которые помогают справиться с</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>волнением и снять психологические зажимы).</p> <p>Уметь: - определять основные цели и задачи общения, выбирать оптимальные способы достижения целей общения в межличностной и межкультурной коммуникации; отбирать и использовать необходимые языковые средства в определенной ситуации общения с целью достижения поставленных коммуникативных задач; пользоваться речевым этикетом, невербальными средствами общения для осуществления эффективной коммуникации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно, логично и ясно строить свою речь с учетом норм современного русского литературного языка; использовать умело и по назначению разные речевые стили; создавать тексты различных жанров, в том числе тексты официально-делового стиля, опираясь на знания построения текста (логичность, связность, информативность, структурность) - создавать завершённый текст, предназначенный для осуществления письменной деловой коммуникации (деловая переписка) и публичного выступления на профессиональные темы - находить возможные способы убеждения относительно предмета речи и правильного построения аргумента, состоящего из идеи, ее обоснования, расположения и выражения - создавать завершённый профессионально- ориентированный и юридический текст, соответствующий требованиям, предъявляемым к текстам такого рода (содержательное наполнение, логика и аргументация, структурированность, языковое исполнение); использовать эффективно и по назначению языковые средства деловой речи и юридическую лексику - выступать на заданную тему (в том числе по вопросам юридической практики), представляя завершённый текст, построенный с учетом правил риторической аргументации, композиции, использования языковых средств; эффективно использовать технику речи в публичных выступлениях <p>Владеть навыками: - сознательного выбора и организации языковых средств, которые позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач; эффективного речевого поведения</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>в актуальных ситуациях общения и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none">- построения устной и письменной речи с соблюдением норм современного русского литературного языка; отбора стилистических средств языка и речи для осуществления эффективной коммуникации в различных ситуациях общения (в том числе для осуществления эффективной деловой коммуникации); композиционного построения текстов и использования текстовых норм деловой речи- навыками построения высказывания (устного или письменного) в форме завершеного произведения речи, адресованного конкретному лицу или определенной аудитории- анализа текста звучащей речи, публичных выступлений (в том числе на судебные темы) и своей собственной речи; построения речи с опорой на теоретические знания общей риторики и правил аргументации- составления и оформления текстов некоторых профессионально значимых речевых жанров (обвинительная речь, защитительная речь); анализа и составления судебных актов (судебные решения, приговоры).- публичных выступлений на профессиональные темы |
|--|--|--|

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

| Виды учебной работы | Объем в часах |
|--|---------------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины | 144 (4 зачетных единицы) |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего) | 50 |
| Аудиторная работа (всего), в том числе: | 50 |
| Лекции | 18 |
| Семинары, практические занятия | 32 |
| Лабораторные работы | - |
| Внеаудиторная работа (всего): | 94 |
| в том числе: | - |
| консультация по дисциплине | - |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 94 |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося | Зачет с оценкой |

4.2 Тематический план дисциплины

| Наименование разделов и тем | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | Компетенции | | |
|--|---------|--|---------------------------|--------------|-------------------|------------------------|-------------|-----------------|--------------------|
| | | Всего | Из них аудиторные занятия | | | Самостоятельная работа | | Курсовая работа | Контрольная работа |
| | | | Лекции | Лабораторные | Практические/семи | | | | |
| Тема 1. Риторика как наука. Традиции и новаторство в риторике. | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 2. История риторики и ее теории | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 3. Развитие риторических традиций в России | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 4. Манипулятивная риторика | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 5. Коммуникативные технологии в риторике | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 6. Деловое общение в юридической практике | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 7. История судебного красноречия. | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 8. Судебные коммуникативный аспект | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 9. Судебная речь | 2 | 10 | 2 | | 2 | 6 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 10. Формы развития знания | 2 | 10 | - | | 2 | 8 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 11. Логика устной речи и речевая мелодика | 2 | 10 | - | | 2 | 8 | | | УК-4, ОПК-5 |

| | | | | | | | | | |
|--|---|------------|-----------|--|-----------|-----------|--|--|-------------|
| Тема 12. Основы практической полемики и аргументации | 2 | 10 | - | | 2 | 8 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 13. Основы ораторского мастерства | 2 | 12 | - | | 4 | 8 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Тема 14. Профессиональная речь юриста | 2 | 12 | - | | 4 | 8 | | | УК-4, ОПК-5 |
| Итого по дисциплине | | 144 | 18 | | 32 | 94 | | | |

4.3 Содержание дисциплины

Тема 1. Риторика как наука. Традиции и новаторство в риторике

Предмет, структура, содержание риторики как науки. Широкое и узкое понимание предмета риторики. Роль слова в искусстве убеждать. Афористика о красноречии, убеждении, качествах речи. Историческая судьба риторики как науки. Классическая риторика и неориторика.

Предмет и задачи изучения риторики в юридических вузах. Общая и частные риторики. Связь риторики с другими науками. Риторика как искусство, её место среди других искусств.

Семинарское (практическое) занятие

1. Определение, история, становление риторики как науки.
2. Понятие риторического идеала.
3. Разделы современной общей риторики.
4. Судебная речь как разновидность публичной речи.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Роды и виды красноречия.

Тема 2. История риторики и ее теории

Понятие риторики. Становление риторики. Речевая культура в Древнем Китае. Речевая культура в древней Индии.

Зарождение риторики в Древней Греции. Роль звучащего слова, высокая оценка ораторского мастерства в древнем мире. Софисты как родоначальники ораторского искусства. Корах, Лисий, Тисий, Георгий. Основные черты софистической школы: субъект-объектные отношения с аудиторией, манипуляторский характер общения, релятивизм. Сократ: судьба, сущность учения. Характерные черты сократического учения: субъект-субъектные отношения со слушателями, диалогизм, майевтика, признание абсолютного характера истины. Развитие традиций Сократа в учении Платона. Диалоги «Федр», «Георгий», «Апология Сократа», «Пир».

«Риторика» Аристотеля как теоретическое обобщение древнегреческого риторического наследия. Место риторики среди других наук; соотношение с философией; определение риторики как науки «находить способы убеждения относительно данного предмета речи»; классификация родов красноречия; факторы, внушающие доверие к оратору; черты оратора; композиция речей; свойства речи. Ораторская судьба Демосфена.

Ораторское искусство в Древнем Риме. Цицерон как политический деятель и выдающийся оратор. Труды «Оратор», «Брут», «Об ораторе». Педагогическая деятельность и «Риторические наставления» Квинтилиана.

Развитие риторики в Средние века, эпоху Возрождения, Новое время в Европе. Богословие как основное приложение риторики. Гуманистическая риторика эпохи Возрождения. Афоризм и максима как риторические средства.

Семинарское (практическое) занятие

1. Понятие риторики.
2. Становление риторики.
3. Речевая культура в Древнем Китае. Речевая культура в древней Индии.

Зарождение риторики в Древней Греции.

4. Роль звучащего слова, высокая оценка ораторского мастерства в древнем мире.
5. Софисты как родоначальники ораторского искусства.
6. Место риторики среди других наук; соотношение с философией; определение риторики как науки.
7. Ораторское искусство в Древнем Риме. Цицерон как политический деятель и выдающийся оратор.

8. Развитие риторики в Средние века, эпоху Возрождения, Новое время в Европе.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Богословие как основное приложение риторики.
2. Гуманистическая риторика эпохи Возрождения.

Тема 3. Развитие риторических традиций в России

Особенности древнерусского красноречия. Первые учебники русских авторов. Сущность русского риторического идеала. Основные черты, структура. Роль Ломоносова в развитии русской риторики.

Особенности русского коммуникативного поведения. Речевая агрессия: формы и сферы бытования; причины, формы сдерживания; культурно-национальная специфика проявлений. Семинарское (практическое) занятие

1. Особенности древнерусского красноречия.
2. Первые учебники русских авторов. Сущность русского риторического идеала. Основные черты, структура.
3. Роль Ломоносова в развитии русской риторики.

4. Особенности русского коммуникативного поведения.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Речевая агрессия: формы и сферы бытования; причины, формы сдерживания; культурно- национальная специфика проявлений.

Тема 4. Манипулятивная риторика

Понятие манипуляции: психологическое воздействие; скрытое воздействие; воздействие на основе технологий. Язык слов и зрительных образов. Логическое мышление. Стереотипы мышления. Эмоциональное воздействие как предпосылки манипуляции. Манипуляция вниманием. Манипуляция и воздействие на память. Мифы. Индивидуальное сознание и его уязвимые стороны. Манипулятивные приемы. Проблемы информационно-психологической безопасности населения в аспекте манипулятивной риторики.

Семинарское (практическое) занятие

1. Понятие манипуляции: психологическое воздействие; скрытое воздействие; воздействие на основе технологий.
2. Язык слов и зрительных образов.
3. Логическое мышление.
4. Стереотипы мышления. Эмоциональное воздействие как предпосылки манипуляции.
5. Манипуляция вниманием.
6. Манипуляция и воздействие на память. Мифы. Индивидуальное сознание и его уязвимые стороны.
7. Манипулятивные приемы.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Проблемы информационно-психологической безопасности населения в аспекте манипулятивной риторики.

Тема 5. Коммуникативные технологии в риторике

Понятие технологии в риторике. Понятие пропаганды, основные приемы пропаганды. Пропаганда в коммуникации руководителя. Агитация. Приемы агитации. Опора на негативные эмоции как опора агитации. Понятие НЛП. Суггестия. Приемы

внушения.

Условия эффективной речевой коммуникации. Нравственные установки участников речевой коммуникации. Принципы кооперации, вежливости, равной безопасности, адекватности восприятия сказанному. Постулаты Аристотеля и максимы Грайса. Механизмы, виды и правила слушания. Слушание в профессиональной деятельности следователя. Невербальные средства общения.

Семинарское (практическое) занятие

1. Понятие технологии в риторике.
2. Понятие пропаганды.
3. Основные приемы пропаганды. Агитация. Приемы агитации. Понятия НЛП.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Взаимодействие со средствами массовой информации.

Тема 6. Деловое общение в юридической практике

Основные характеристики делового общения. Характерные черты делового общения: высокий уровень регламентированности, строгое соблюдение участниками ролевого амплуа, повышенная ответственность коммуникантов за результат общения. Строгое отношение к использованию речевых средств: запрет на использование табуированных, стилистически и территориально ограниченных слов, владение профессиональной терминологией. Требования к правилам соблюдения делового этикета: внешний вид, пространственное расположение собеседников, позы, жесты, мимика. Акустическая и паралингвистическая характеристика деловой речи. Соблюдение субординационных норм речевого поведения. Психологические основы делового общения: типология темперамента, сенсорная типология, психогеометрическая типология, психологические типы по Юнгу, психологические принципы оказывания влияния на человека.

Виды делового общения: беседа, консультирование, переговоры, презентация, разговор по телефону.

Особенности проведения различных видов деловых бесед. Типы вопросов и их роль в организации деловой беседы.

Консультирование как форма делового общения в юридической практике, его этапы. Использование приёмов нейтрализации психологических барьеров, возникающих в процессе консультирования.

Семинарское (практическое) занятие

1. Понятие и структура общения.
2. Деловое общение и его виды.
3. Вербальная и невербальная коммуникация и их роль в процессе общения.
4. Виды деловой речи: беседа, переговоры.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Консультирование как специфическая форма делового общения в юридической практике.

Тема 7. История судебного красноречия

Понятие судебного красноречия. Истории судебного красноречия. Русские судебные ораторы: Ф.Н. Плевако, А.И. Урусов, В.Д. Спасович, П.В. Обнинский, Н.В. Муравьев, А.Ф. Кони, К.К. Арсеньев, С.А. Андреевский, Н.П. Карабчевский. Судебные речи известных юристов советского периода: Р.А. Руденко, Я.С. Киселев, В.И. Царева и др.

Семинарское (практическое) занятие

1. Понятие судебного красноречия.
2. Истории судебного красноречия.
3. Русские судебные ораторы: Ф.Н. Плевако, А.И. Урусов,
4. В.Д. Спасович, П.В. Обнинский,
5. Н.В. Муравьев, А.Ф.Кони,
6. К.К. Арсеньев, С.А. Андреевский, Н.П. Карабчевский.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Судебные речи известных юристов советского периода: Р.А. Руденко,
2. Я.С. Киселев, В.И. Царева.

Тема 8. Судебные прения: коммуникативный аспект

Судебная речь как процесс. Характеристика судебной аудитории. Группы, входящие в судебную аудиторию: профессиональные участники процесса (судья, прокурор, адвокат); народные заседатели; присяжные заседатели; представители общественности; иные участники процесса (подсудимый, потерпевший, истец, ответчик, свидетели, эксперты, специалисты); родственники, близкие, друзья подсудимого и потерпевшего; публика.

Этика судебного оратора. Требования к поведению судебного оратора:

уважительное и добросовестное отношение к суду; проявление честности, уважения к судебному оппоненту; корректность, выдержанность, толерантность, компетентность, порядочность.

Психологические основы судебного красноречия: установление контакта с составом суда, приёмы взаимодействия с аудиторией; понятие «ораторского страха»; психологический портрет оратора. Педагогические, этико-эстетические основы судебного красноречия.

Особенности судебной речи. Искусство доказывания в состязательном судебном процессе. Предъявление доказательств в судебной речи. Логические основы убедительности судебной речи. Психолого-риторические аспекты убеждения.

Семинарское (практическое) занятие

1. Характеристика судебной аудитории. Группы, входящие в судебную аудиторию: профессиональные участники процесса (судья, прокурор, адвокат); народные заседатели; присяжные заседатели; представители общественности; иные участники процесса (подсудимый, потерпевший, истец, ответчик, свидетели, эксперты, специалисты); родственники, близкие, друзья подсудимого и потерпевшего; публика.

2. Этика судебного оратора.

3. Требования к поведению судебного оратора: уважительное и добросовестное отношение к суду; проявление честности, уважения к судебному оппоненту; корректность, выдержанность, толерантность, компетентность, порядочность.

4. Психологические основы судебного красноречия: установление контакта с составом суда, приёмы взаимодействия с аудиторией; понятие «ораторского страха»; психологический портрет оратора.

5. Педагогические, этико-эстетические основы судебного красноречия.

6. Особенности судебной речи. Искусство доказывания в состязательном судебном процессе.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Предъявление доказательств в судебной речи.

2. Логические основы убедительности судебной речи.

3. Психолого-риторические аспекты убеждения.

Тема 9. Судебная речь

Назначение судебной речи. Отличительные черты судебной речи. Советы П.

Сергеича в работе «Искусство речи на суде». Состязательность судебных речей. Убеждающее воздействие судебных речей (прокурора и адвоката). Виды судебных речей и их характеристика: прокурорская (обвинительная) речь; общественно-обвинительная речь; адвокатская (защитительная) речь; общественно-защитительная речь; самозащитительная речь обвиняемого. Реплика. Речевое поведение юриста в судебных прениях. Напутственное слово председательствующего в суде присяжных.

Композиция судебной речи. Цели, возможные варианты вступления и заключения обвинительной и защитительной речей.

Риторическая характеристика структурных элементов основной части обвинительной речи, которая включает в себя: изложение фактических обстоятельств преступления (фабулу дела); анализ и оценку собранных по делу доказательств; характеристику личностей подсудимого и потерпевшего; обоснование квалификации преступления; соображения о мере наказания; рассмотрение вопросов, связанных с возмещением причинённого преступлением материального ущерба; анализ причин и условий, способствовавших совершению преступления, и предложения по их устранению; анализ смягчающих и отягчающих обстоятельств совершения преступления.

Риторическая характеристика структурных элементов основной части защитительной речи, которая включает в себя: анализ фактических обстоятельств дела; анализ юридической стороны предъявленного обвинения; характеристику личности подсудимого.

Этические основы судебных прений. Композиция судебной речи. Языковые особенности судебной речи.

Семинарское (практическое) занятие

1. Виды судебных речей.
2. Основные структурные части обвинительной речи.
3. Структура и особенности защитительной речи.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Построение напутственного слова председательствующего, его значение.

Тема 10. Техника речи

Приемы и упражнения по развитию речевого голоса, по подготовке речевого аппарата к выступлению. Дыхание и дыхательная гимнастика. Упражнения по артикуляции. Нормы произношения. Дикционный тренинг.

Семинарское (практическое) занятие

1. Упражнения и приемы по развитию речевого голоса, по подготовке речевого аппарата к выступлению.

2. Дыхание и дыхательная гимнастика.

3. Дикционный тренинг.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Нормы произношения.

Тема 11. Логика устной речи и речевая мелодика

Выразительные средства логической речи: логическая пауза, логическое ударение, мелодика речи, логическая перспектива. Темпоритм. Интонация и знаки препинания.

Выразительность речи. Отношение теоретиков и практиков к выразительной судебной речи. Тропы как средство речевой выразительности. Фигуры речи. Пословицы, крылатые слова, фразеологизмы – средства выразительности.

Семинарское (практическое) занятие

1. Логические основы речи: логическая пауза; логическое ударение;

2. Мелодика речи; логическая перспектива.

3. Выразительные средства речи: фигуры,

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Тропы, поэтический материал.

Тема 12. Основы практической полемики и аргументации

Спор, полемика, дискуссия, дебаты. Эристика как искусство ведения спора. Характеристика понятия «спор». Классификация споров (дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения). Виды спора по цели, по количеству участников, по форме проведения, по его организованности.

Уловки в споре. Опровержение доводов оппонента. Типичные замечания и их нейтрализация. Принципы и правила ведения спора. Аргументация, манипуляция, убеждение, внушение, майевтика. Защита от некорректных собеседников.

Типы вопросов. Умение задавать вопросы и отвечать на них. Вопросно – ответная форма речевой коммуникации. Классификация вопросов. Виды ответов. Вопросно-ответная форма в процессе судопроизводства. Техника медиации, фасилитации, моде-

рации.

Основные правила ведения спора. Умение чётко определить предмет спора. Определённость позиций, взглядов участников спора. Правильность оперирования понятиями в споре.

Поведение участников спора. Манера спора Сократа. Национальные обычаи и культурные традиции в споре.

Доказательство и аргументация в споре. Основные формально-логические законы. Доказательство как логическая операция. Логические ошибки в доказательстве. Доказывание и убеждение. Доводы в споре. Опровержение позиции оппонента. Способы опровержения. Полемические приёмы.

Уловки в споре («оттягивание возражения»; неправильный выход из спора, срывание спора, «довод к городовому», «палочные доводы», «чтение в сердцах», инсинуация). Психологические уловки в споре (выведение противника из равновесия; ставка на ложный стыд; «подмазывание аргумента»; внушение; ссылка на возраст, образование, положение; «двойная бухгалтерия»).

Логические уловки в споре, или софизмы (увод разговора в сторону, перевод спора на противоречия между словом и делом, перевод вопроса на точку зрения пользы или вреда, смещение времени действия). Уловки, связанные с недобросовестным использованием вопросов и ответов («ошибка многих вопросов», уклонение от поставленных вопросов, ирония над вопросами, «ответ вопросом», «ответ в кредит»). Специальные методики защиты от некорректных приёмов ведения спора.

Семинарское (практическое) занятие

1. Спор его виды.
2. Основные цели дискуссии и полемики.
3. Участники спора (ведущий, оппонент, пропонент).
4. Общие рекомендации по ведению спора.
5. Позволительные и непозволительные уловки в споре.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Логос, пафос, этос как составные части категории убеждения.
2. Категории «ораторского нрава». Риторические постулаты нравственности речи.
3. Ложь и истина в речи как осуществление нравственного выбора в коммуникации.

Тема 13. Основы ораторского мастерства

Основы ораторского мастерства. Основные понятия теории ораторского искусства. Подготовка к выступлениям. Основные способы подготовки к публичному выступлению: экспромт, план – конспект, полный текст, воспроизведение наизусть. Обдумывание выступления. Подготовка конспекта выступления. Выработка уверенности в себе. Психологическая и физическая подготовка к выступлению.

Форма и композиция выступления. Общие принципы построения публичного выступления, краткость, последовательность, целенаправленность, усиление, результативность. Структура выступления: вступление (зачин и завязка, её функция и требования, предъявляемые к нему, приёмы захвата внимания), основная часть (изложение плана выступления и аргументация тезиса), заключение (напоминание, обобщение и призыв).

Оратор и аудитория. Проблема первого впечатления. Личность оратора. Зрительно воспринимаемые элементы речи: взгляд, внешность, манеры, поза, жесты и мимика. Поведение оратора и аудитории. Организационные трудности выступления.

Семинарское (практическое) занятие

1. Основные понятия теории ораторского мастерства.
2. Психологическая и физическая подготовка к выступлению.
3. Форма и композиция выступления.
4. Оратор и аудитория.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Манера выступления.
2. «Чтение» оратором аудитории. Голос и интонация оратора.
3. Приёмы борьбы с волнением во время выступления.
4. Управление аудиторией.
5. «Закон края». Регламент.

Тема 14. Профессиональная речь юриста

Функциональные разновидности юридической речи. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь.

Профессиональная юридическая лексика. Фразеологические единицы в речи юриста. Юридические клише и штампы. Требования, предъявляемые к речи юриста: точность речи, правильность речи, понятность речи.

Семинарское (практическое) занятие

1. Функциональные разновидности юридической речи.
2. Официально-деловой стиль.
3. Научный стиль.
4. Публицистический стиль.
5. Разговорная речь.
6. Профессиональная юридическая лексика.
7. Фразеологические единицы в речи юриста.
8. Юридические клише и штампы.

Самостоятельная работа

Вопросы для самостоятельной работы

1. Требования, предъявляемые к речи юриста: точность речи, правильность речи, понятность речи.

4.4. Практическая подготовка

Практическая подготовка реализуется путем проведения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

5. Учебно-методическое, информационное и материально-техническое обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература

1. Брадецкая, И. Г. Риторика : курс лекций / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2019. — 146 с. — ISBN 978-5-93916- 748-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94197.html>
2. Брадецкая, И. Г. Риторика : практикум / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2024. — 104 с. — ISBN 978-5-00209- 080-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138171.html>
3. Каримова, И. Р. Риторика : учебно-методическое пособие / И. Р. Каримова, К. А. Окишева ; под редакцией И. Р. Каримовой. — Казань : РИЦ «Школа», 2019. — 108 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97106.html>

4. Малинина, М. Г. Риторика и эристика : учебное пособие / М. Г. Малинина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5- 7782-4717-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127546.html>
5. Пивоварова, О. П. Риторика : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0674-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81493.html>

5.2 Дополнительная литература

1. Ваджибов, М. Д. Русский язык и культура речи. Тесты для самостоятельной подготовки к занятиям : практикум для бакалавров гуманитарных направлений подготовки / М. Д. Ваджибов. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 205 с. — ISBN 978-5-4497-0261-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88461.html>
2. Ворожбитова, А. А. Лингвориторика: самопроектирование сильной языковой личности (схемы, таблицы, алгоритмы, самонастрои): учебно-методическое пособие / А. А. Ворожбитова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 103 с. — ISBN 978-5-4497-0497-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96551.html>

5.3 Нормативные правовые акты

1. Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/disabled.shtml
2. Конвенция ООН «О правах инвалидов»
3. Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» <https://mintrud.gov.ru/ministry/programms/3/0>
4. Федеральный закон N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»
5. Федеральный закон РФ № 273 «Об Образовании в Российской Федерации».
https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/disability.shtml

5.4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с

последующими изм.) // опубликован на Официальном интернет-портале правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 04.07.2020.

5.5 Материально-техническое и программное обеспечение (лицензионное и свободно распространяемое)

| Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом | Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Перечень лицензионного программного обеспечения. |
|---|---|--|--|
| Б1.В.02 Юридическая риторика | Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин | учебные места, оборудованные блочной мебелью, рабочее место преподавателя в составе стол, стул, тумба, компьютер с выходом в сеть интернет, экран, мультимедийный проектор, телевизор, тематические стенды, презентационный материал | Microsoft Windows XP Microsoft Office Kaspersky Endpoint для бизнеса КонсультантПлюс AdobeReader Cisco WebEx Информационно-коммуникационная платформа «Сферум» |
| | Аудитория для самостоятельной работы | учебные места, оборудованные блочной мебелью, компьютерами с выходом в сеть Интернет, многофункциональное устройство | |

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

6.1 Занятия лекционного и семинарского (практического) типов

Методические указания для занятий лекционного типа. В ходе лекционных занятий обучающемуся необходимо вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Необходимо задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

Целесообразно дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из основной и дополнительной литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой дисциплины.

Методические указания для занятий семинарского (практического) типа. Практические занятия позволяют развивать у обучающегося творческое теоретическое мышление, умение самостоятельно изучать литературу, анализировать практику; учат

четко формулировать мысль, вести дискуссию, то есть имеют исключительно важное значение в развитии самостоятельного мышления.

Подготовка к практическому занятию включает два этапа. На первом этапе обучающийся планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу; подбор основной и дополнительной литературы; составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку к занятию, которая начинается с изучения основной и дополнительной литературы. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. Далее следует подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на практическое занятие или по теме, вынесенной на дискуссию (круглый стол), продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой темы с реальной жизнью. Готовясь к докладу или выступлению в рамках интерактивной формы (дискуссия, круглый стол), при необходимости следует обратиться за помощью к преподавателю.

6.2. Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов предусмотрена учебным планом по дисциплине в объеме 94 часа. Самостоятельная работа реализуется в рамках программы освоения дисциплины в следующих формах:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- проработка тематики самостоятельной работы;
- написание контрольной работы;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к сдаче зачета с оценкой.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний студентов;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию, учебную и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирование

самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;

- развитию исследовательских умений студентов.

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов: библиотека с читальным залом, компьютерные классы с возможностью работы в Интернет, аудитории для самостоятельной работы.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Контроль самостоятельной работы студентов предусматривает:

-соотнесение содержания контроля с целями обучения;

-объективность контроля;

-валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);

-дифференциацию контрольно-измерительных материалов.

Формы контроля самостоятельной работы:

-просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;

-организация самопроверки, взаимопроверки выполненного задания в группе;

-обсуждение результатов выполненной работы на занятии;

-проведение письменного опроса;

-проведение устного опроса; организация и проведение индивидуального собеседования;

-организация и проведение собеседования с группой.

7. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Обучение по дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Содержание образования и условия организации обучения, обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Освоение дисциплины обучающимися с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ОВЗ.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии).

В курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий как оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);

- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).
- при необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

**Фонд оценочных средств
для текущего контроля и промежуточной аттестации
при изучении дисциплины
Б1.В.02 Юридическая риторика**

Москва 2024

1. Паспорт фонда оценочных средств

| Код и наименование компетенции | Индикатор достижения компетенции | Наименование оценочного средства |
|---|---|--|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах) | ИУК-4.1 Организует коммуникацию с учетом поставленных задач, определяет коммуникативно приемлемую форму и средства общения с контрагентами ИУК-4.2 Использует логические, стилистические и грамматические правила построения устной и письменной речи на русском и иностранном языках при осуществлении общей и деловой коммуникации ИУК-4.3 Ведет деловую переписку и публично выступает перед аудиторией на русском и иностранном языке | Опрос, доклад (реферат), тест, задачи при разборе конкретных ситуаций, зачет с оценкой |
| ОПК-5 Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным использованием профессиональной юридической лексики. | ИОПК-5.1 Строит речь, следуя логике Рассуждений и высказываний ИОПК-5.2 Составляет профессионально ориентированные и юридические тексты на русском языке ИОПК-5.3 Использует опыт межличностной и групповой коммуникации, публичных выступлений | |

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП прямо связаны с местом дисциплин в образовательной программе. Каждый этап формирования компетенции, характеризуется определенными знаниями, умениями и навыками и (или) опытом профессиональной деятельности, которые оцениваются в процессе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по дисциплине (практике) и в процессе итоговой аттестации. Изучение учебной дисциплины «Юридическая риторика» направлено на формирование у обучающихся компетенции УК-4, ОПК-5. Итоговая оценка сформированности компетенций определяется в период подготовки и сдачи зачета с оценкой.

2. Оценочные средства

2.1 Текущий контроль

ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Задание: выберите правильный ответ Вариант №1

1. К основным понятиям риторики относится:

- а) познание внутреннего и внешнего мира; строение фундамента принципа жизни; познание человека и его места среди других
 - б) объяснение форм познания разумом мира; законы развития интеллекта
 - в) Красноречие; изучение развития, построения и искусства художественного разговора
2. Софизм в риторике:
- а) простое рассуждение. Апеллирование предположениями или поверхностными фактами
 - б) сложное рассуждение. Нахождение нестандартных решений
 - в) ограниченное рассуждение. Донесение мысли несколькими предложениями, содержащими факты
3. Упражнение по риторике, используемое до н. э. в школах: а) сочинение художественных текстов
- б) сочинение судебных речей
 - в) составление описаний действий и предметов
4. Раздел риторики, изучающий вопросы произношения речи: а) мемория
- б) диспозиция в) демонстрация
5. Условие популяризации риторики, а конкретнее, ораторства: а) демократия
- б) монархия в) капитализм

Вариант № 2

1. Что включает в себя «красноречие»:
- а) преподнесение речи в убедительной форме б) сочетание слов в формах и фигурах речи
 - в) изложение аргументов
2. Наиболее ярким ритором в античности считается: а) Аристотель
- б) Горгий
 - в) Эмпедокл
3. От куда риторика пришла на территорию Руси? а) Византия
- б) Греция в) Азия
4. Какая теория бытовала в эпоху Возрождения а) О малом и великом
- б) О простом, обычном, сложном
 - в) О низком, среднем и высоком
5. Создателем первой школы риторики является: а) Марк Фабий
- б) Лоренцо Валла
 - в) Плиний Младший

Задание: выберите правильный ответ Вариант № 1

1. Сколько видов опровержения выделяется в риторике? а) пять
б) четыре в) три
2. Основной аргумент о важности говорить внятно и точно принадлежит: а) Цицерону
б) Сократу в) Лисию
3. Риторика – это наука о поиске истины:
а) обобщающей понятия реальности б) построения и структуры речи
в) особого значения слова в жизни общества
4. Какие черты соответствуют направлению софистической риторики? а) диалогический, смысловой
б) авторитарный, гармонизирующий в) аргональный, манипулирующий
5. Речевое обращение считается успешным, и законченным если: а) собеседники достигли согласия
б) доказательство преимущества одной стороны над другой
в) зарождения противоречий или конфликта меж собеседниками

Вариант № 2

1. Раздел риторики, изучающий вопросы композиции текста: а) Эллокуция
б) Диспозиция в) Инвенция
2. В риторике комплементы, шутки и заигрывания являются тактиками какого воздействия:
а) опосредованные б) Косвенные
в) Непосредственные
3. Первый трактат по основам риторики принадлежал: а) Тисий
б) Платон в) Коракс
4. Какое государство провозгласило риторику царицей наук? а) Греция
б) Италия в) Египет
5. Первый институт, изучающий устную и письменную речь, был открыт в: а) Бельгии
б) Италии в) России

Шкала оценивания тестового задания

| % верных решений (ответов) | Шкала оценивания |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 85-100% | «отлично» |
| 70-84% | «хорошо» |
| 51-69% | «удовлетворительно» |
| 50% и менее | «неудовлетворительно» |

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДОКЛАДОВ (РЕФЕРАТОВ)

1. Риторика и демократия.
 2. Риторика как метанаука.
 3. Историческая судьба риторики как науки.
 4. Особенности современного красноречия.
 5. Проблемы общения в неориторике.
 6. Искусство ли риторика?
 7. Аудитория как главное звено риторики. Риторика как управление поведением адресата.
 8. Понятие технологии. Информационная технология. Коммуникативная технология.
 9. Имиджсоставляющий фактор в риторике. Методики формирования имиджа.
 10. Риторика харизматической личности.
 11. Виды подготовки к выступлению, их преимущества и недостатки.
 12. Психолого-риторические особенности успешного публичного выступления.
 13. Выразительные средства речи: фигуры, тропы, поэтический материал.
 14. Софистика, софисты, софизмы.
 15. Два риторических направления Древней Греции.
 16. Учение Сократа.
 17. Риторические труды Платона.
 18. «Поэтами рождаются, ораторами становятся» (Цицерон).
 19. Эристика в античности.
 20. Риторический идеал эпохи Возрождения.
 21. Риторические идеи эпохи Просвещения.
 22. Агитационное и митинговое красноречие времён Французской революции.
 23. «Краткое руководство к красноречию...» М.В. Ломоносова.
 24. Судебное красноречие в античности.
 25. Ораторское искусство А.Ф. Кони.
 26. Ф.Н. Плевако – выдающийся судебный оратор XIX века.
 27. «Искусство речи на суде» П. Сергеича.
 28. Выдающиеся судебные ораторы современности.
 29. Конфликтология об общении.
 30. Риторические проблемы лингвоэтологии.
 31. «Цветы красноречия».
 32. Гендерный аспект общения.
 33. Черная риторика.
 34. Манипулятивная риторика.
 35. Субординационное общение.
 36. Деловое общение.
 37. Выступление перед телекамерой
- Шкала и критерии оценивания докладов (рефератов)

| Шкала оценивания | Критерии оценивания |
|------------------|--|
| «отлично» | Обучающийся глубоко и содержательно раскрывает тему доклада (реферата), не допустив ошибок. Ответ носит развернутый и исчерпывающий характер |

| | |
|---------------------|--|
| «хорошо» | Обучающийся в целом раскрывает тему доклада (реферата), однако ответ хотя бы на один из них не носит развернутого и исчерпывающего характера. |
| «удовлетворительно» | Обучающийся в целом раскрывает тему доклада (реферата) и допускает ряд неточностей, фрагментарно раскрывает содержание теоретических вопросов или их раскрывает содержательно, но допуская значительные неточности |

2.2 Промежуточная аттестация

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

1. Предмет, структура, содержание риторики как науки.
2. Сила слова и особенности современного красноречия.
3. Историческая судьба риторики как науки.
4. Риторика как искусство.
5. Афористика о красноречии, убеждении, качествах речи.
6. Основные этапы подготовки публичной речи (риторический канон).
7. Риторические категории убеждения (логос, пафос, этос).
8. Черты русского риторического идеала.
9. Софисты как родоначальники ораторского искусства.
10. Риторический идеал Сократа и Платона.
11. Аристотель и его теория красноречия.
12. Демосфен как выдающийся оратор Древней Греции.
13. Риторический идеал Цицерона.
14. «Риторические наставления» Квинтилиана.
15. Развитие риторики в Европе в Средние века.
16. Риторика в Европе в эпоху Возрождения.
17. Смена риторических идеалов в Новое время.
18. История риторики в России.
19. Принципы классификации родов красноречия.
20. Академическое красноречие.
21. Ораторское мастерство одного из российских учёных.
22. Социально-политическое красноречие.
23. Риторический портрет одного из политических деятелей.
24. Социально-бытовое красноречие.
25. Характеристика приветственных, прощальных, торжественных речей.
26. Духовное красноречие; гомилетика.
27. История судебного красноречия в античности.
28. Расцвет русского судебного красноречия.
29. Ораторское мастерство одного из судебных деятелей России.
30. Профессиональная сфера общения следователя.
31. Коммуникативные умения и навыки следователя.
32. Общение в юридической практике как разновидность делового общения.
33. Деловой и речевой этикет следователя.
34. Понятие о речевой деятельности.
35. Условия эффективной речевой коммуникации.
36. Принципы общения Грайса.
37. Качества воздействующей речи.
38. Невербальные средства общения.
39. Речевое поведение следователя во время беседы.

40. Типы собеседников, особенности общения с ними.
41. Речевое поведение следователя во время консультации.
42. Речевое поведение следователя во время опроса (допроса).
43. Речевое поведение следователя во время совещания.
44. Речевое поведение следователя в процессе деловых переговоров.
45. Речевое поведение следователя в телефонном общении.
46. Назначение и отличительные черты судебной речи.
47. Соотношение форм монологической и диалогической речи в судебных выступлениях.
48. Стилистическая характеристика судебной речи.
49. Характеристика обвинительной речи.
50. Характеристика защитительной речи.
51. Структура доказательства в судебной речи.
52. Аргументация в судебной речи.
53. Логические приёмы убеждения.
54. Психологические приёмы убеждения.
55. Приёмы опровержения в судебной речи.
56. Композиция судебной речи.
57. Роль вступления и заключения в судебной речи.
58. Психологические основы судебного красноречия.
59. Этико-эстетические основы судебного красноречия.
60. Требования к поведению судебного оратора.

Шкала и критерии оценивания зачета с оценкой

| Шкала оценивания | Критерии оценивания |
|-----------------------|--|
| «отлично» | оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал моно-графической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. |
| «хорошо» | оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. |
| «удовлетворительно» | оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. |
| «неудовлетворительно» | оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не |

| | |
|--|---|
| | знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. |
|--|---|