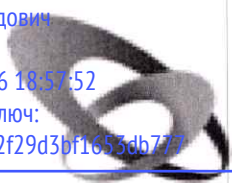


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Бойко Валерий Леонидович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 14.04.2026 18:57:52  
Уникальный программный ключ:  
1ae60504b2c916e8fb686192f29d3bf1653db777



# Высшая Школа Управления

**Автономная некоммерческая организация высшего образования «Высшая  
школа управления» (ЦКО)**

**(АНО ВО «Высшая школа управления» (ЦКО))**

**«П Р И Н Я Т О»**

на заседании Ученого совета  
«09» апреля 2026 г. протокол № 2

**«У Т В Е Р Ж Д А Ю»**

Ректор  В.Л. Бойко  
«10» апреля 2026 г.



**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО ПРЕДМЕТУ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Москва, 2026

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	5
3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	11
4. ОБРАЗЕЦ ЗАДАНИЯ	12

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания по русскому языку, проводимого АНО ВО «Высшая школа управления» (ЦКО) самостоятельно для отдельных категорий граждан, поступающих в соответствии с Правилами приёма и разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования и среднего профессионального образования.

**Цель вступительного испытания:** определить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку поступающих в АНО ВО «Высшая школа управления» (ЦКО); проверить их языковую и коммуникативную компетенции.

**Задачи вступительного испытания:** проверить знания поступающих о языке как системе, умение анализировать языковой материал; оценить знание норм современного русского литературного языка и уровень владения ими.

**Поступающий должен:**

**Знать:** основные понятия, обозначающие языковые и речевые явления, содержание основных разделов учебного предмета «Русский язык»: «Фонетика», «Лексикология», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография», «Пунктуация»; нормы устной (орфоэпические, акцентологические) и письменной речи (орфографические, пунктуационные грамматические, лексические); правила построения текста.

**Уметь:** применять орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые нормы современного русского литературного языка; использовать синонимические ресурсы русского языка и разнообразные по структуре и стилистике грамматические конструкции.

**Владеть:** навыками анализа языковых единиц различных уровней.

**Методика проведения вступительного испытания в форме письменного тестирования:**

1. Тест состоит из 20 заданий.
2. Каждое задание имеет свой уровень сложности (А, В, С):

Уровень сложности	Максимальные баллы	Количество вопросов
А	5	10
В	4	5
С	6	5

3. В зависимости от формулировки задания может быть один или несколько правильных ответов.

5. Минимальное количество баллов, достаточных для успешной сдачи – 36.

5. Продолжительность 60 минут.

6. По окончании выполнения теста работа сдаётся членам приёмной комиссии.

Использование справочных материалов (учебников, учебных пособий, справочников и др), электронных средств запоминания и хранения информации, средств связи (телефонов, наушников и др.), электронно-вычислительной техники (калькуляторов и др.) не допускается.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

### **2.1. Современный русский литературный язык как предмет научного изучения.**

Русский литературный язык нормированный и обработанный учёными-лингвистами, писателями общенародный русский язык.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Место русского языка в семье родственных славянских языков.

Язык и культура. Язык и история народа. Основные изменения в русском языке за последние десятилетия. Проблемы экологии языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русские писатели о богатстве и художественной выразительности русского языка.

Лингвистика как наука о языке. Разделы лингвистики. Выдающиеся ученые - русисты. Основные лингвистические словари.

### **2.2. Система языка.**

Язык как система. Основные уровни языка.

Фонетика. Звук как минимальная, нечленимая единица звучащей речи. Классификация гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная роль звуков речи. Понятие о фонеме.

Ударение в русском языке. Смыслоразличительная роль словесного ударения. Изобразительные средства фонетики русского языка.

Интонация. Основные элементы интонации (логическое ударение, пауза, повышение - понижение голоса, тон речи и др.).

Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.

Лексика и фразеология. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значения слов; однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.

Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы.  
Основные источники пополнения лексики. Неологизмы.

Происхождение слов: исконно русские и заимствованные слова. Старославянизмы.

Общеупотребительные и неупотребительные слова. Диалектизмы, профессионализмы, слова - термины.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Источники фразеологизмов.

Лексические средства выразительности речи. Лексические словари русского языка.

Морфемика и словообразование. Морфема как единица языка. Виды морфем.  
Чередование гласных и согласных в морфемах. Исторические изменения в структуре слов.  
Этимология как раздел лингвистики.

Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательные средства выразительности речи.

Морфемные и словообразовательные словари.

Морфология. Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Междометие.

Имя существительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Способы образования имён существительных.

Имя прилагательное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Разряды имён прилагательных по значению.

Способы образования имён прилагательных.

Имя числительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных.

Склонение числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.

Глагол: значение. Постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Способы образования глаголов.

Причастие.

Деепричастие.

Наречие. Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий.

Предлог. Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению. Частица. Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению.

Междометие. Значения междометий.

Морфологические средства выразительности речи.

Синтаксис. Слово, словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях.

Простое предложение.

Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения.

Виды односоставных предложений.

Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.

Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

Сложное предложение.

Типы сложного предложения.

Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов. Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи. Виды сложноподчиненных предложений.

Бессоюзные сложные предложения.

Сложные предложения с различными видами связи.

Предложения с прямой и косвенной речью.

Синонимия синтаксических конструкций. Изобразительные средства синтаксиса.

### **2.3. Культура речи.**

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Морфологические, синтаксические, лексические нормы современного русского литературного языка.

Морфологические нормы. Использование имён существительных (род имён существительных, падежные окончания существительных). Использование некоторых форм имени прилагательного (краткая форма прилагательных, степени сравнения прилагательных). Использование некоторых форм имени числительного (склонение числительных, собирательные числительные, дробные числительные). Использование некоторых местоимений. Особенности образования некоторых форм глагола.

Использование причастий и причастных оборотов. Использование деепричастий и деепричастных оборотов.

Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления. Беспредложное управление. Предложное управление. Использование предлогов.

Лексические нормы. Смысловая точность речи. Лексическая сочетаемость.

#### **2.4. Орфография.**

Правописание гласных в корне. Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные. Чередование гласных в корнях слов. Буквы и и ы в корне после приставок.

Правописание согласных в корне. Звонкие и глухие согласные. Непроизносимые согласные. Двойные согласные.

Правописание приставок. Приставки на -з и приставка с-. Приставки пре- и при-.

Использование букв ъ и ь. Использование ь при обозначении мягкости согласных. Использование ъ после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Гласные после шипящих и г/. Буквы а, у, и после шипящих; ы и и после ц. Буквы о и е после шипящих и ц.

Правописание сложных слов. Общие правила написания сложных слов. Правописание сложных существительных. Правописание сложных прилагательных.

Правописание имён существительных. Правописание е и и в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа. Правописание существительных в родительном падеже множественного числа.

Правописание глаголов. Личные окончания глаголов. Употребление буквы ь в глагольных формах. Правописание суффиксов глаголов.

Правописание суффиксов имён прилагательных и существительных. Правописание суффиксов существительных. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Прилагательные с суффиксами -к-, -ск-, -ив-, -ев-, -лив-, -чив- и др.

Правописание причастий и отглагольных прилагательных. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание «н» и «nn» в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

Правописание наречий и наречных сочетаний. Правописание наречий. Правописание наречных сочетаний.

Правописание предлогов и союзов. Правописание предлогов.

Правописание союзов.

Правописание частиц. Правописание частиц -то, -либо, -нибудь, кое и др. Различение частиц не и ни. Правописание частицы не.

## **2.5. Пунктуация.**

Тире между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обособление определений.

Обособление согласованных определений.

Обособление несогласованных определений.

Обособление приложений.

Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях. Обращение.

Междометие. Слова-предложения да и нет.

Вводные слова и словосочетания.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Вводные предложения.

Обращение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с союзом как.

## **2.6. Текст.**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста.

Типы текстов по функционально-смысловым особенностям и по стилям речи.

Способы и средства связи предложений в тексте.

### 3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2021.
2. Куманяева А.Е. Диктанты и изложения по русскому языку: 10 - 11 классы. - М.: Экзамен, 2022.
3. Нормы русского литературного языка: учебное пособие по культуре речи. М.: Флинта, 2023.
4. Петрякова А.Г. Культура речи: Практикум-справочник для 10 - 11 кл. - М.: Флинта, 2021.
5. Розенталь Д.Э. Практический справочник по русскому языку: Управление в русском языке. Практическая стилистика. - Москва: Мир и Образование, 2022.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М.: Айрис Пресс, 2022.
7. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку (с упражнениями). - М.: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2023.

Дополнительная литература:

1. Галлингер И.В. Культура речи: Нормы современного русского языка: Пособие для учащихся. Словарь. Методические рекомендации. Москва: АО «Аспектпресс», 2024.
2. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. - М.: Айрис-Пресс, 2021.
3. Голуб И.Б. Основы красноречия: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. - М: Яхонт, 2020.
4. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности: Учебное пособие для учащихся 10 - 11 кл. школ, гимназий и лицеев гуманитарной направленности. - М.: Дрофа, 2021.
5. Ипполитова Н.А. и др. Русский язык и культура речи в вопросах и ответах: Учебное пособие. — М.: Проспект, 2019.
6. Панова Е.А., Позднякова А.А. Русский язык. Учебно-справочное пособие. — М.: АСТ, 2010. Котова, О.А. Обществоведение. ЕГЭ 2019.

## 4. ПРИМЕР ЗАДАНИЯ

### Часть А:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 5 баллами.

**А1. Впишите буквы «А» или «Я» в слова и отметьте номера слов**

- 1) ма\_лся
- 2) стел\_шийся
- 3) обл\_дать
- 4) продолж\_нный
- 5) гре\_щий

**А2. Отметьте номера слов, где пишется «НН»**

- 1) обоснова\_ый
- 2) промысле\_ик
- 3) муче\_ик
- 4) петуши\_ый
- 5) погруже\_ый

**А3. Отметьте номера предложений, где пишется «НН»**

- 1) На ней была старая шерстяная кофточка с вяза\_ыми маленькими пуговичками.
- 2) В классе Наталья Петровна говорила пута\_о, побаивалась учеников, сама подсказывала ответы и с облегчением рисовала красивые синие пятерки.
- 3) Единственная дочь очень богатого отца, она была избалова\_а, но забавно насмешлива.
- 4) Как ни бессмысле\_о было его пребывание здесь, он оставался и с готовностью бросался выполнять малейшие капризы этой женщины.

**А4. Отметьте номера рядов, в которых частица «НЕ» пишется отдельно со всеми словами в ряду**

- 1) (не)рождены; уже (не)имевший
- 2) (не)угомонный; (не)смело
- 3) (не)жаль ничего; (не)высоко, а низко
- 4) (не)отрываясь; (не)нагретая солнцем земля
- 5) далеко (не)уютно; (не)нравится

**А5. Отметьте номера слов, где пишется буква «Е»**

- 1) в\_негрет
- 2) сл\_пить глаза
- 3) переб\_рать вещи
- 4) ор\_гинальный
- 5) бл\_снуть

**А6. Отметьте номера слов, где пишется «Ь»**

- 1) с волч\_им аппетитом
- 2) отсроч\_ка
- 3) витяз\_
- 4) кон\_юнктура
- 5) финиш\_

**А7. Отметьте номера слов, где пишется буква «О»**

- 1) обж\_ра
- 2) туш\_ный
- 3) крюч\_к
- 4) прич\_ска

**А8. Отметьте номера слов, где пропущена согласная буква**

- 1) сверс\_ник
- 2) дилем\_а
- 3) кавал\_ерия
- 4) кристал\_ьный

**А9. Отметьте слово, которое состоит из приставки, корня, и двух суффиксов**

- 1) беспокойный
- 2) uznанный
- 3) рассматривая
- 4) довольство

**А10. Отметьте номера рядов, в которых все слова пишутся с буквой «Е»**

- 1) нуждаться в прismatic; думать о пополнении запаса
- 2) все деревья в ине; произрастать в лесостепь
- 3) прибывший поезда; в ближнем доме
- 4) найти ошибку в рукописи; в ночном лае собак
- 5) она млеет от умиления; вы знаете игру

### Часть В:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 4 баллами.

**В1. Отметьте номера предложений, где допущена пунктуационная ошибка.**

- 1) Здесь каждый старый дом, будто портрет хозяйки.
- 2) Но скуку его в схватке с Щегловым как рукой снимет.
- 3) Процессор его компьютера обладает такой же производительностью, как и моего.
- 4) Слышится как по всей улице по водосточным трубам обрушивается талый снег.

**В2. Отметьте номера предложений, где допущена пунктуационная ошибка.**

- 1) До вчерашнего дня она не знала, что значит рок, и как писать музыку в этом стиле.
- 2) Лесная находка воспринимается даже не как открытие, она как особое к тебе доверие тайги, которой есть душа и ещё что-то, что слышит, зрит и понимает тебя.
- 3) Я тоже надеялся, что, как только он уедет, всё сейчас же станет на свои места.
- 4) На вид ему больше шестидесяти, и мало, кто знал, что ему всего сорок пять.

**В3. Отметьте номера предложений, где ставится запятая на месте пропуска.**

- 1) Когда начнутся переговоры и на каких условиях должен развиваться мирный процесс?
- 2) На площадке для приема парашютистов находились рельсы и сваленный в кучу булыжник, и лесной склад.
- 3) Оказывается, что двум партизанам удалось вырваться из той хаты и после долгих блужданий они примкнули к одному партизанскому отряду.
- 4) Она никогда не сидела без дела и все скатерти, салфеточки, абажуры и занавески в доме были связаны её руками.

**В4. Отметьте номера предложений, где необходимо обособить второстепенный член.**

- 1) В селе Хромцово по первому снегу был свой праздник.
- 2) Невзирая на неувязки с кооперацией друзьям удалось набрать четыре сетки продуктов.
- 3) Покрытая скучной жёлтой краской деревянная дверь была приоткрыта.
- 4) От меня на поляну упала тень узкая и носатая.
- 5) Они ехали не спеша, чтобы посмотреть старый храм.

**В5. Отметьте номера предложений, где ставится запятая на месте пропусков**

- 1) Это удостоверение действительно ещё два месяца.
- 2) Безусловно ему уже сообщили о таинственном исчезновении проводника.
- 3) Соседняя гора была примерно такой же высоты и тоже поросла лесом.
- 4) Действительно я был ещё хил и немощен, когда спустя несколько недель вошел опять в круговорот монастырской жизни.

### Часть С:

Каждое правильно выполненное задание оценивается 6 баллами:

**С1. Перепишите предложения, выполнив правила правописания слов и пунктуации в них:**

Чехов современен до такой степени что располагает даже к некоторой непочтительности. Не случайно за кулисами и сейчас бытует такая шутка: «Мы ставим «Чайку» молодого русского

драматурга». Чехов воспр...нимается в качестве современника не в области идей. Какие уж там идеи - одна душевная смута! Он близок нам всей своей личностью: своей иронией и мечтами, походкой, сутуловатостью, подсл...поватыми спокойными глазами.

---

---

---

---

---

---

**С2. Продолжите предложение: «Павел задумчиво перелистывал альбом...»**

- 1) простое с однородными членами (без союзов)
- 2) бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить запятую.
- 3) бессоюзное сложное, между частями которого надо поставить точку с запятой.

---

---

---

---

---

---

**С3. Из данных словосочетаний составить сложное предложение:**

*завершит свою лекцию, каждый учащийся, как только, экспромтом в течение 60 секунд, консультант, должен будет выступить.*

---

---

---

---

**С4. В предложении допущены орфографические ошибки. Перепишите предложение, исправив ошибки.**

*В эту минуту из-за угла выехал извозчик, а рядом с ним держась за пыльное крыло экипажа и размахивая вздутой папкой с вытесненной на ней надписью, быстро шел человек в длиннополой толстовке.*

---

---

---

---

**С5. Укажите, как называется раздел науки о языке, в котором изучаются знаки для передачи устной речи на письме:**

---